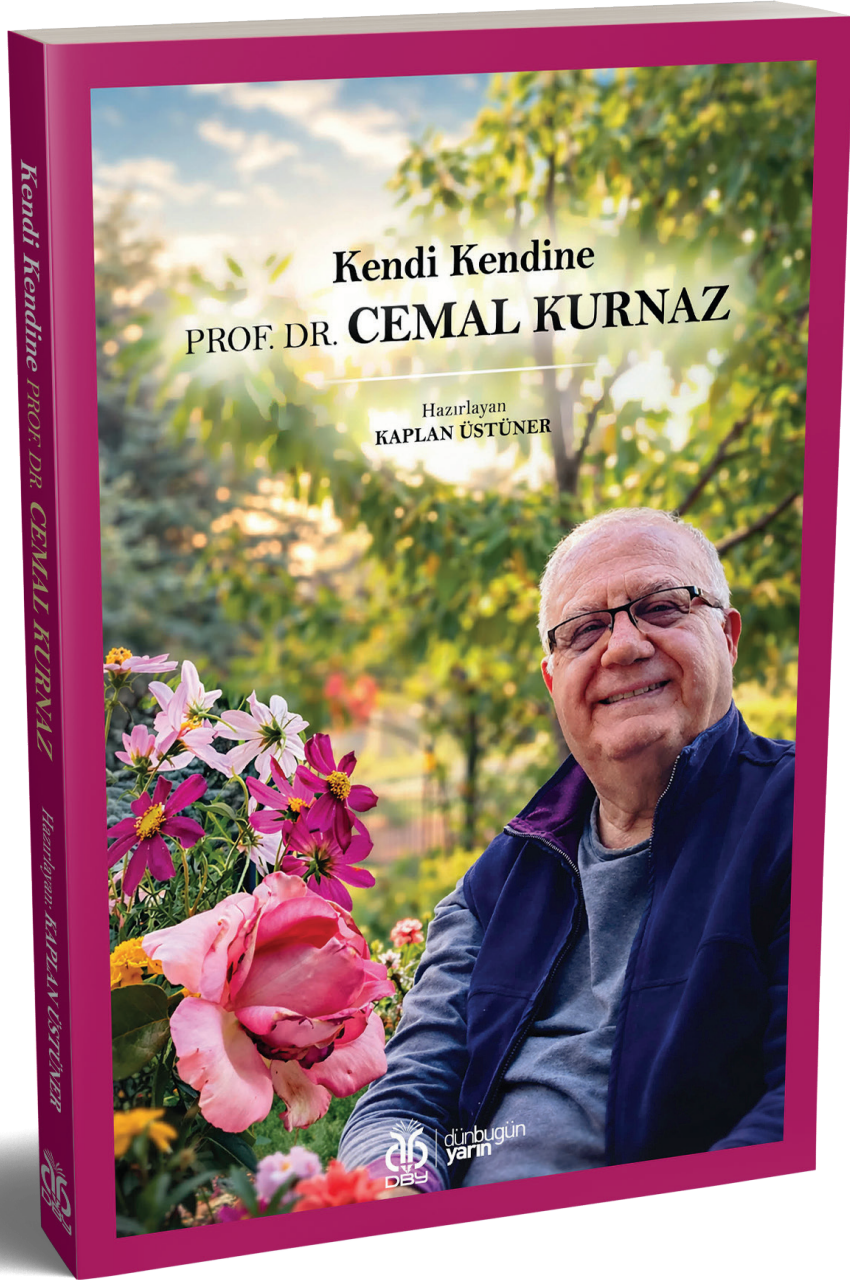


Kendi Kendine

PROF. DR. CEMAL KURNAZ

Hazırlayan
KAPLAN ÜSTÜNER



Bu PDF dokümanı, kitabın bir kısmını içermektedir.
DBY okurları için özel olarak oluşturulmuştur.

“dün” den öğrendiklerinle
“bugün” ü yaşamak
“yarın” ları aydınlatır.



“dün” den öğrendiklerinle
“bugün” ü yaşamak
“yarın” ları aydınlatır.

© 2026, Tüm hakları saklıdır. Kaynak gösterilerek tanıtım veya araştırma amaçlı yapılacak kısa alıntılar dışında, yayıncının yazılı izni olmaksızın hiçbir şekilde kopya edilemez, elektronik ve mekanik yolla çoğaltılıp yayımlanamaz ve dağıtılamaz.



DÜN
BUGÜN
YARIN™
YAYINLARI

Kendi Kendine
PROF. DR. CEMAL KURNAZ

Hazırlayan:
Kaplan Üstüner (Prof. Dr.)

DBY Yayınları: 507
Araştırma-İnceleme: 49

Sertifika No: 52315
ISBN 978-625-8686-19-7
1. Basım: İstanbul, 2026

Yayın Yönetmeni: İrfan Güngörür
Kapak/Mizanpaj: Hakkı Uslu

Baskı/Cilt:
Birlik Baskı Ozalit
(Sertifika No: 52846)

Ankara Caddesi, Ünal Han No: 21/4 Çağaloğlu Fatih İstanbul
www.dby.com.tr • dby@dby.com.tr • Tel.: +90 212 526 98 06



DBYYAYINLARI

İÇİNDEKİLER

Önsöz	1
Bireysel.....	5
Aile	17
Dostlar	24
Öğretmenlik	36
Emeklilik.....	40
Bilimsel Toplantılar, Kitaplar, İmza Günleri	46
İlkbahar, Çiçek ve Ağaçlar	76
Sonbahar	112
Kış	116
Seher	122
Akşam	128
Seyahatler	136
Cami ve Bayrak.....	147
Çeşitli	155

“dün” den öğrendiklerinle
“bugün”ü yaşamak
“yarın”ları aydınlatır.

ÖNSÖZ

Dünden bugüne, bugünden düne.
“Ah! Bir zamanlar!”
Gençliğe duyulan hasret.
İlim yolunda geçen uykusuz geceler, yıllar.
Kitaplara vakfedilen bir ömür.
Samimi, içten, mütevazı, ciddi, neşeli, güler yüzlü...
Araştırmacı. Düşünür. Şair. Hatip.
Kendisiyle barışık, dost.

Aile. Sevgi, aşk.
Bir oluş. Aynı noktaya yahut karşılıklı bakış.
Birlikte olmak, her yerde ve her zaman.
Birlikte yürümek, el ele kol kola.
Birlikte gezmek, aynı yerleri.
Birlikte gülmek, sevinmek.
Birlikte vakit geçirmek.

Eski/mez dostlar. Canlanan hatıralar.
Çay. Muhabbet. Sohbet. Ziyaret. Vefa.

Öğretmenlik, bir sevda.
Öğrencilere adanan tam 50 yıl.
Bilgi, tecrübe ve hatıralarını kitaplaştıran.

Su akar, rüzgâr eser, yıllar geçer.
Yemekli bir toplantı. Rüya gibi bir akşam.
Bütün öğrenci ve dostları bir arada.
Sevinç ve hüznün birbirine karışır.
Emekli olur.
Bilimsel toplantı, seminer, sohbet, konferans ve paneller.
Kitaplar. İmza günleri. Öğrenci ve dostlarla buluşma.
Birikimlerini milletin istifadesine sunar.
Akademisyenin emekliliği mi olur!

Kâinat kitabı. Tefekkür zamanı.
Güzellikleri temaşa. İncelikleri fark etme.
İlkbahar. Cennet misali. Rengarenk çiçekler.
Aceleci kardelenler. Sümbülün keskin kokusu.
Gül, iğde, hanımeli, yasemin, leylak, gelincik, şakayık.
Ters ve düz lale, mercan boncuk çiçeği, borcak, “var git çiçeği”.
Sırasıyla arz-ı endam ederler.
Bülbülün gözyaşı gülün üstünde.
Sevimli kardeşler çiçekler arasında
Çiçek, evin bir parçası.
Çiçek ve cami.

Seyre doyulmayan çiçek açmış ağaçlar.
Çalmadan oynamaya hazır kayısı.
Başında tacı olan armut.
Dalları eğilmiş vişne.
Okunası birer kitap gibiler.
Hakikat ve mecaz.
“Kötülerin dalı gölgesi olmaz.”

Sonbahar, alev alev.
Hazan, hüznün ve şiir mevsimi.
Sarı ve kırmızının tüm tonlarıyla renk cümbüşü.
İhtiyarlık kendisini hissettirir.
Tefekkür vakti.

Kış. Kar. Beyaz mucize.
Mübarek. Bereket.
Beklenen, özlenen.
Gelmez denen gelir, sessizce.
Karlanır Ankara.
Papağanlar görülür bahçede kış günü.

Gizemli zaman dilimi: Seher.
Sırların keşfolduğu, güllerin açıldığı vakit.
Yüceler yücesine erişme anı.
“Başlıyor şark ufuklarında vuzûh”

Akşama doğru. Akşam olmadan. İlk akşam.
“Akşam, yine akşam, yine akşam”
“Seyret ki akşam olmakta”
Ahmet Haşim.
Rü’yet-i hilal. Kaş. Bayram.
“Ey nazlı hilal!” Bayrak.
Dolunay. Sevgili.

“Gayrı yerler gezelim özge safâlar görelim”
Yurt içi ve yurt dışı seyahatleri.
Yeni yerler görme merakı.
Neşe ve hüznün bir arada.
Ayrıntıları fark etme.

Cami ve bayrak, iki kutsalımız.
Dini ve millî değerlerimiz.
Evlerimizin kıvılcık ve beyaz süsü.

“Dalgalandığın yerde ne korku ne keder”
Bize “ay yıldızının ışığı yeter.”

Köy havası.
Harman yeri.
Işık oyunu. Gölge. Asıl.
Dil hassasiyeti.
Yüksek fiyatlar.
Yeryüzü mescidi.
Aynı noktaya bakış.
Bir aynaya sığan dünya!

Kısacası; dikkat çekici fotoğraflar, hikmetli sözler, şiirler.

Bu sözler, Prof. Dr. Cemal Kurnaz'ın son 5 yılda sosyal medya platformu X'te (Twitter) paylaştığı yorumlu fotoğraflarından ilhamla oluşturulmuş duygularımın dışavurumudur.

30 yıllık talebeliğim müddetince hocamın sayısız örneklik teşkil edecek yönlerine tanık oldum. Onun 70. yaşını kendi perspektifinden oluşturulmuş bu albüm çalışmasıyla kutlamak ve bir eğitimci ve örnek şahsiyetin duygu ve düşüncelerini okuyucuyla buluşturmak istedim.

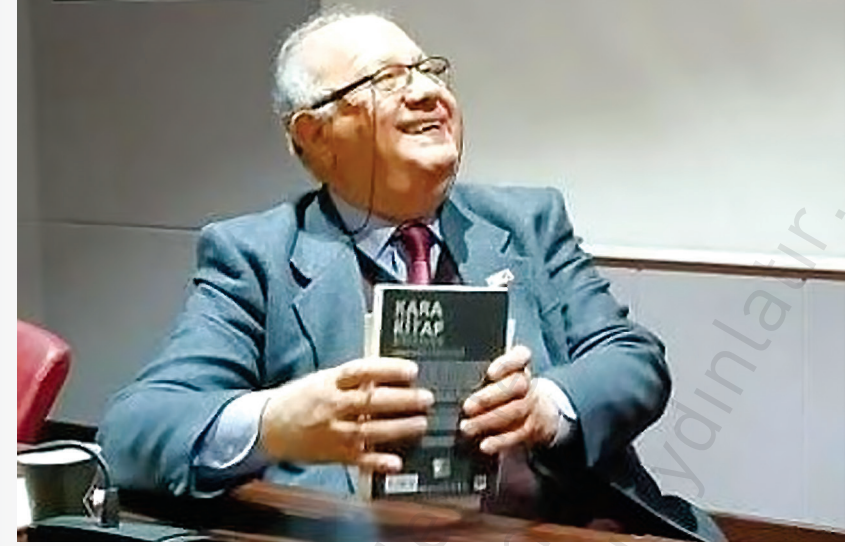
Bu albüme; Türk Edebiyatı araştırmalarına yeni bakış açısı getirmiş ve yeni ufuklar açmış Prof. Dr. Cemal Kurnaz gibi büyük hocalara yaşarken değer vermenin ve onlara kıymetli olduklarını hissettirmenin küçük bir örneği olarak da bakılabilir.

Fotoğrafların büyük bir kısmı hocamın kendi objektifinden yeni çekilmiş, bir kısmı arşivden çıkarılmış ve birkaç tanesi de internette alıntıdır. Albümde, farklı tarihlerde yapılan paylaşımlar konu bütünlüğü çerçevesinde bir araya getirilmiştir.

Albümü hazırlarken teknik konuda yardımlarını gördüğüm değerli meslektaşım Prof. Dr. Halil Çeltik'e, kitabın tasarımını yapan Hakkı Uslu'ya, özenle basılması için büyük gayret gösteren İrfan Güngörür'e ve DBY Yayınları çalışanlarına teşekkür ederim.

Değerli hocam Prof. Dr. Cemal Kurnaz'ın 70. yaş dönümünü tebrik eder ona hayırlı, sağlıklı ve huzurlu ömürler dilerim.

Prof. Dr. Kaplan Üstüner
Ankara-2026



El Sevinci

Her doğuş güzeldir.

Yeni doğmuş bebek.

Fırından yeni çıkmış ekmek.

Yeni basılan kitap da öyle.

Kitabı ilk elimize aldığımızdaki sevinç.

Taze kâğıt ve mürekkep kokusu.

Yazarın ödülü sadece bu.

(28.12.2024)



Üstünde bülbülün gözyaşları var.

(19.06.2023)

Kendi Kendine

PROF. DR. CEMAL KURNAZ

Bu albüm çalışması; eğitimci ve örnek bir şahsiyet olan Prof. Dr. Cemal Kurnaz'ın son 5 yılda sosyal medya platformu X'te (Twitter) paylaştığı yorumlu fotoğraflarından oluşmaktadır. Fotoğrafların büyük bir kısmı hocanın kendi objektifinden yeni çekilmiş, bir kısmı arşivden çıkarılmış ve birkaç tanesi de internetten alınmıştır. Albümde, farklı tarihlerde yapılan paylaşımlar konu bütünlüğü çerçevesinde bir araya getirilmiştir.

Albüme; Türk Edebiyatı araştırmalarına yeni bakış açısı getirmiş ve yeni ufuklar açmış Prof. Dr. Cemal Kurnaz gibi büyük hocalara yaşarken değer vermenin ve onlara kıymetli olduklarını hissettirmenin küçük bir örneği olarak da bakılabilir.

ISBN 978-625-8686-19-7



9 786258 686197