



BU GAZELLER KİMİN OLA? DİVAN ŞİİRİNDE İNTİHAL

SERPİL MUTLU KIRLI



Bu PDF dokümanı, kitabın bir kısmını içermektedir.
DBY okurları için özel olarak oluşturulmuştur.

“dün” den öğrendiklerinle
“bugün”ü yaşamak
“yarın”ları aydınlatır.



“dün” den öğrendiklerinle
“bugün”ü yaşamak
“yarın”ları aydınlatır.

© 2026, DÜN BUGÜN YARIN YAYINLARI™

Tüm hakları saklıdır. Kaynak gösterilerek tanıtım amacıyla ve araştırma için yapılacak kısa alıntılar dışında, yayıncının yazılı izni olmaksızın hiçbir şekilde kopya edilemez, elektronik ve mekanik yolla çoğaltılıp, yayımlanamaz ve dağıtılamaz.

DBY: 533
Edebiyat: 291

ISBN 978-625-8686-24-1
Sertifika No: 52315
1. Basım: İstanbul, 2026

Yazar: Serpil Mutlu Kırılı
Kitap Editörü: M. Fatih Köksal
Dizi Editörü: Furkan Öztürk
Yayın Yönetmeni: İrfan Güngörür

Baskı Hazırlık: DBY Ajans

Baskı/Cilt:
Birlik Baskı Ozalit San. Tic. Ltd. Şti.
(Sertifika No: 52846)

KÜTÜPHANE BİLGİ KARTI / Library Cataloging-in-Publication Data (CIP)

Mutlu Kırılı, Serpil
Bu Gazeller Kimin Ola? Divan Şiirinde İntihal
Yazar: Serpil Mutlu Kırılı (Dr.) Editör: M. Fatih Köksal (Prof. Dr.)
İstanbul : DBY Yayınları, 2026.
336 s. ; 16,0 x 23,5 cm (DBY Yayınları ; No. 533) ___ Dizin var.
ISBN 978-625-8686-24-1
1- Edebiyat 2- Eski Türk Edebiyatı 3- Divan Şiiri 4- İntihal

Bu kitap, 2022 yılında Prof. Dr. M. Fatih Köksal danışmanlığında hazırlanan "Divan Şiirinde İntihal" başlıklı doktora tezinden üretilmiştir.



DÜN BUGÜN YARIN YAYINLARI
Ankara Caddesi, Ünal Han No: 21/4
Cağaloğlu, Eminönü - Fatih / İstanbul
www.dby.com.tr • dby@dby.com.tr
Tel.: +90 212 526 98 06

İçindekiler

KISALTMALAR.....	6
ÖN SÖZ.....	13
GİRİŞ.....	17

Birinci Bölüm

İNTİHAL KAVRAMI VE İNTİHAL İLE NAZİRE, TAZMİN, TERCÜME, TETEBBU İLİŞKİSİ

İntihal Kavramı.....	29
İntihal İle Nazire, Tazmin, Tercüme, Tettebbu İlişkisi	39
İntihal - Nazire.....	39
İntihal - Tazmin	42
İntihal - Tercüme	44
İntihal - Tettebbu	48

İkinci Bölüm

İNTİHAL İLE İLGİLİ TERİMLER, KAVRAMLAR, DEYİMLER, ATASÖZLERİ VE KALIP SÖZLER

İntihal Eylemini Anlatan Terim ve Kavramlar.....	55
Ahz ü Sirka(t).....	55
Almak.....	57
Aldığını Satmak.....	57
Âriyet.....	58
Aşırmak.....	59
Bakmak	59
Becerme	60
Benimdir Diye Okumak	61

Benimsemek	61
Cerr Etmek	62
Çalmak	63
Çarpmak	63
Gasb Etmek	64
Geçmek / Geçirmek	65
Götürmek	65
Halt / Halt-ı Kelâm	66
İfrâz	66
İgâre	67
İhtizâ	68
İktibas	69
İlmâm	71
İntihâb	76
Kapmak	76
Mesh	77
Musâlata	78
Nakl	78
Nesh	79
Sahip Çıkmak	80
Sarkmak	80
Selh	81
Sırka(t) / Sirkat-i Şî'r	82
Soymak	85
Şeb-Hûn	85
Tevârüd	86
Tırâş	90
Uğrulamak / Uğurlamak	91
Yağmalamak	92
Yansılamak	92
Yürütmek	93
İntihal Eden Kişiyi Karşılayan Terim ve Kavramlar	94
Cerrâr	94
Düzd	95
Dellâl	97
Harâmî	97
Harf-gîr	97
Hâyîde-gûy	98
Hâyîde-hâr	99

Hırsız	99
Hoş-kalem	100
Hûşe-çîn	100
Jâjhâ-yı pür-gûy	101
Ma'ânî-tırâş	102
Mukallid	102
Mütercim	103
Müteşâ'ir	104
Nakkâl	106
Sâ'il	106
Sârık	107
Sürrâk	107
Sühan-çîn	108
Tarrâr	108
Uğru	109
Yâfte-gûy	109
İntihal Edilmiş Metni Karşılayan Terim ve Kavramlar	110
Bîve	110
Hâyîde	111
Mesrûk	113
Müste'âr	114
Müntahal	114
Mütercem	115
Tırâşîde	115
Uğurluk	116
İntihali Anlatan Deyimler, Atasözleri, Kalıp Sözler	116
Acem ölüsünün ta'âmın yemek	116
Bağ-ı selefden meyve çalmak	117
Başkasının bağından meyve yemek	117
Biregü atına binen tez iner	117
El çerağından nûr almak	118
El diliyle söylemek	118
El sözüyle işve naz etmek	118
El sunmak	119
El uzatmak	119
El uzunluğu eylemek	120
El s.k.yle gerdek olmaz	120
Elden kız almamak	120
İssi çıkmazsa	121

Sahibi çıkmazsa.....	121
Gayr başına girmek.....	122
Hazır oğlan babası olmak.....	122
Metâ'-ı gayra dellâl olmak.....	122
Ölü helvasını ağzına almak.....	123
Yabanın avurdun katmak.....	123
Yâran lokmasına tamah etmek.....	123

Üçüncü Bölüm

EDEBÎ METİNLERDE İNTİHAL

Şuara Tezkirelerinde İntihal ve İntihal Benzeri Hadiseler	128
Ali Şîr Nevâyî: Mecâlisü'n- Nefâys.....	128
Sehî Bey: Heşt Behişt.....	131
Latîfî: Tezkiretü's-Şu'arâ Tabsıratü'n-Nuzamâ.....	131
Âşık Çelebi: Meşâ'irü's-şu'arâ.....	147
Gelibolulu Mustafa Âlî: Künhü'l-Ahbâr.....	155
Ahdî: Gülşen-i Şu'arâ.....	159
Kınalı-zâde Hasan Çelebi: Tezkiretü's-Şu'arâ.....	161
Riyâzî: Riyâzü's-Şu'arâ.....	163
Kâf-zâde Fâizî: Zübdetü'l-Eş'âr.....	165
Güftî: Teşrifâtü's-Şu'arâ.....	166
Safâyî: Nuhbetü'l-Âsâr min Fevâ'idü'l-Eş'âr.....	172
Mirzâ-zâde Mehmed Sâlim: Tezkiretü's- Şu'arâ.....	172
Beliğ: Nuhbetü'l-Âsâr li Zeyli Zübdetü'l-Eş'âr.....	173
Râmiz: Âdâb-ı Zurafâ.....	174
Silâhdar-zâde-i Mehmed Emîn: Tezkire-i Silâhdar-zâde.....	175
Hasîb: Silkü'l-Le'âl-i Âl-i 'Osmân.....	175
Fatûn Dâvûd: Hâtîmetü'l-Eş'âr.....	177
Çaylak Tevfîk: Kâfile-i Şu'arâ.....	178
Hatîbî: Tezkire-i Şu'arâ-yı Bağdâd.....	180
İbnülemin Mahmud Kemal İnal: Son Asır Türk Şairleri.....	181
Ali Emîrî: Tezkire-i Şu'arâ-yı Âmid.....	194
Tezkire Yazarlarının İntihale ve İntihalcilere Dair Görüşleri	200
Latîfî'nin Şairler Tasnifi.....	200
Riyâzî'nin Şairler Tasnifi.....	204
Hasîb'in Görüşleri.....	205
Tezkirelerdeki İntihal ve Benzeri Vakaların Değerlendirilmesi	207
Tezkireci Tarafından Yapılan İntihal Suçlamaları.....	208
Tezkirecinin Duyuma Dayalı Naklettiği İntihal Suçlamaları.....	210

Şairlerin Birbirine Yönelik İntihal Suçlamaları ve Şairler Arasındaki İntihal	
Davaları.....	210
Tevârüd Hadiseleri.....	211
İntihal Suçlamalarına Karşı Savunulanlar.....	211
İntihalle İlişkili Diğer Rivayetler.....	211
Mesnevilerde İntihal	219
Lâmi'î: Vâmık u Azrâ.....	222
Taşlıcalı Yahyâ: Şâh u Gedâ.....	223
Taşlıcalı Yahyâ: Gülşen-i Envâr.....	225
Taşlıcalı Yahyâ: Gencîne-i Râz.....	227
Avnî: Tuhfetü'l-Hükkâm.....	228
Mustafa Efendi: Gülşen-i Pend.....	229
Tâci-zâde Ca'fer Çelebi: Heves-nâme.....	231
Abdurrahman Gubârî: Yûsuf u Züleyhâ.....	232
Fütûhî: Enîsü'l-Guzât.....	233
Şeyh Gâlib: Hüsn ü Aşk.....	234
Taşlıcalı Yahyâ: Yûsuf u Zelihâ.....	237
Taşlıcalı Yahyâ: Kitâb-ı Usûl.....	237
Gelibolulu Âlî: Tufetü'l- 'Uşşâk.....	238
Nev'î-zâde 'Atâyî: Sohbetü'l-Ebkâr.....	239
Feyzî Çelebi: Şem' ü Pervâne.....	240
Divanlarda İntihal	245
Ahmedî Divanı.....	245
Hamdullah Hamdî Divanı.....	246
Necâtî Bey Divanı.....	246
Mesîhî Divanı.....	247
Zâtî Divanı.....	249
Yetîmî Divanı.....	250
Hayâlî Bey Divanı.....	251
Behiştî Divanı.....	251
Nev'î Divanı.....	252
Edirneli Şevkî Divanı.....	252
Rızâyî Divanı.....	253
Nef'î Divanı.....	253
Râmî Divanı.....	253
Fehîm-i Kadîm Divanı.....	256
Nev'î-zâde 'Atâyî Divanı.....	258
Nâ'îli Divanı.....	258
Kadrî Divanı.....	259

Hüsâm-zâde Feyzî Divanı	259
Süheylî Divanı	259
Kadı Şefî'î Divanı	260
Sâbit Divanı	260
Nâbî Divanı.....	260
Kayserili Remzî Divanı	263
Kâmî Divanı	264
Seyyid Vehbî Divanı	264
Diyarbakırlı Hâmî Divanı.....	267
Halepli Edîb Divanı	268
Belîğ Divanı.....	268
Zîver Divanı.....	269
Nevres-i Kadîm Divanı.....	270
Koca Râgıb Paşa Divanı.....	271
Tırsî Divanı	271
Nâşid İbrâhim Bey Divanı	273
Es'ad-ı Bağdâdî Divanı.....	273
Safî Divanı	274
Sünbül-zâde Vehbî Divanı.....	274
Hanyalı Nûrî Divanı.....	278
Ebûbekir Celâlî Divanı	280
Refî'-i Kâlâyî Divanı	281
Keçeci-zâde İzzet Molla Divanı.....	281
Antepli Aynî Divanı	283
Bursalı İffet Divanı.....	283
Numan Mâhir Divanı.....	284
Fehîm-i Cedîd Divanı	284
Kıbrıslı Hilmi Divanı	284
Ârif Hikmet Divanı	286
Osman Nevres Divanı.....	286
Yenişehirli Avnî Bey Divanı.....	287
Senîh Divanı	288
Rîzî Divanı.....	288
Yozgatlı Fennî Divanı	289
SONUÇ VE DEĞERLENDİRME	299
KAYNAKÇA.....	311
DİZİN.....	327

Ön Söz

Sanat, insanın tabiatla karşılaştığı güzelliği taklit etme arzusunun bir tezahürüdür. Sanatçının başka bir sanatçıdan etkilenmesi ve onu örnek alması ise sanatın sürekliliğini ve sanatçının olgunlaşmasını sağlayan temel dinamiklerden biridir. Bu bağlamda taklit, sanatın hem oluşumunda hem de gelişiminde etkin rol oynayan bir olgudur. Güzelliği keşfeden ve onu benzetmeler aracılığıyla görünür kılan şair, bu taklit sürecinin doğal bir parçasıdır. Genç bir şairin sanat yolculuğunun başında usta şairlerden etkilenmesi ve onları model olarak seçmesi, edebî gelenek çerçevesinde olağan bir durumdur. Her dönemde ve edebiyatta gözlemlenen bu etkileşim, sanatın ve edebiyatın sürekliliği ile tekâmülü açısından gerekli ve verimli bir zemin oluşturur.

Divan şiirinde, şairler arası etkileşim, Türk şiir tarihinin en köklü geleneklerinden nazirecilik geleneği sayesinde yaratıcı bir boyuta taşınır. Beğenilen eserden yola çıkarak özgün bir yaratma çabasına dayanan nazirecilik, şairin kendini yetiştirdiği bir okul olarak görülür. Bir şair tarafından icat edilen “bıkr-i mana”nın daha güzelini söyleme gayretine giren şairlerin mükemmele ulaşmalarının yolunu nazirecilik geleneği açmıştır. Bununla birlikte şairler arası etkileşimin başka bir boyutu daha vardır ki bu da edebî hırsızlık yani “intihal” meselesidir.

Türkçe karşılığı “aşırma” olan intihali, bir kişinin, bir başkasının sözünün, şiirinin, resminin, bestesinin, vb. her türlü eserinin bir kısmını veya tamamını benimsemesi, kendine ait olmayan bir eseri, sözü, manayı kendininmiş gibi göstermesi şeklinde tanımlayabiliriz. Farklı sözlüklerde ve kaynaklarda onlarca tanımlı yapılmış; şiir hırsızlığından akademik dünyadaki fikir hırsızlıklarına kadar uzanan intihal, geniş bir anlam yelpazesinde kullanılmıştır. Günümüzde yalnızca edebî bir terim olmanın ötesine geçmiş, hukuki ve etik bir mesele olarak tartışılır bir hâle gelmiştir. Ne var ki divan şiiri, intihali bir terim olarak literatüre kazandıran, hatta

anlam çerçevesini şekillendiren bir alandır. Bu bakımdan intihal, klasik şiirin iç tartışmalarından günümüze uzanan; edebiyat, hukuk ve düşünce dünyasında farklı boyutlarıyla ele alınan çok katmanlı bir olgudur.

“Çalıntı şiir” konusu edebiyatın en eski ve mühim tartışma alanlarından biridir. Edebî tenkidin amacına ulaşabilmesi eserlerin özgün ya da çalıntı olup olmadığının tespitine bağlıdır. Divan şiirinde intihal meselesini başlangıcından sonuna kadar bütün dönemleriyle ele alan kapsamlı bir inceleme, alana katkı sağlaması ve konuya bütünlüklü bir bakış açısı kazandırması bakımından önem arz etmektedir. Öncelikle şunu söylemeliyiz ki bu çalışma Divan şiirine dair intihalleri ortaya çıkarmak gibi bir iddiayı taahhüt etmemektedir. Divan şiiri gibi kadim, köklü bir tarihî ve geniş bir coğrafi zemini kapsayan sahada bütün intihalleri ortaya çıkarmak bir araştırmacının üstesinden gelebileceği bir iş değildir. Böyle bir çalışma, başta divanlar ve mesneviler olmak üzere Divan şiiri kapsamına giren bütün eserlerin tespitini ve okunmasını, bütün bu kültürü oluşturan yapı taşlarının, özellikle Fars edebiyatındaki temel eserlerin incelenmesini gerektirir. Yine de “tevarüd” denen şey vaki olursa bu benzerliğin “intihal” anlamında bir manası kalmayacaktır. Sosyal bilimlere dair araştırmalar izafi sonuçlar ortaya koysa da meseleye ilmî manada bir açıklık kazandırabilmek akademinin vazifelerinden biridir.

Divan şiirinde intihale karşı bütüncül bir bakış açısının oluşabilmesi için parçaların ortaya konması gerekmektedir. Bu manada meseleye öncelikle dönemin edebiyat eleştirmenleri olan tezkirecilerin gözünden bakmayı uygun gördük. Akabinde sözlükleri ve belâgat kitaplarını tarayarak intihal manası taşıyan kelime, terim, kavram ve ibareleri tespit ettik. Bu bağlamda pek çok terim, tabir, söz öbeğinin gerçek ve mecazî manalarda intihali karşıladığını gördük. Ayrıca çok sayıda şairin intihal suçlamalarından nasibini aldığını söyleyebiliriz. Meseleyi son olarak şair perspektifinden ele aldık. Bu bağlamda divanlarda; kasidelerin fahriye bölümlerini, gazelleri ve bunun dışında kalan manzumelerin tamamını; bununla birlikte mesnevilerin “sebeb-i te’lif” ve “hatime” bölümlerini inceledik.

“Divan Şiirinde İntihal” başlıklı doktora tezimizden ürettiğimiz bu kitap “Giriş”in ardından üç ana bölüm ile “Sonuç ve Değerlendirme”den oluşmaktadır. “İntihal Kavramı ve İntihal ile Nazire, Tazmin, Tercüme, Tettebbu İlişkisi” başlıklı birinci bölümde intihal kavramı ile belagat kitaplarında geçen “serikât-i şi’riyye” konusunu ele aldık ve intihalin nazire, tazmin, tercüme ve tettebbu gibi edebî terimlerle benzeyen ve ayrılan yönleri üzerinde durduk. “İntihal ile İlgili Terimler, Kavramlar, Deyimler, Atasözleri ve Kalıp Sözler” başlıklı ikinci bölümde ise incelediğimiz tüm kaynaklardan intihalle alakalı olarak tespit ettiğimiz terimler, kavramlar ve bazı

kalıp sözleri derleyip metin örnekleri ve değerlendirmelerle birlikte sunduk. İntihal eylemini, intihal eden kişiyi ve intihal edilmiş metni karşılayan terim ve kavramlar ile intihali anlatan deyim, atasözü ve kalıp sözler olmak üzere dört kısımda incelediğimiz bu bölümde, intihalle belirli bir derecede ilişkili gördüğümüz her kelimeyi alfabetik olarak sıraladık; öncelikle lugavî ve ıstılahî anlamlarını ele alarak intihalle olan ilgisini açıkladık ve tespit ettiğimiz örneklerle destekledik. “Edebî Metinlerde İntihal” başlığını verdiğimiz üçüncü bölümü kendi içerisinde üç ana başlık altında ele aldık. İlk olarak şüara tezkirelerinde intihal ve intihal benzeri hadiseleri kronolojik bir şekilde ele alarak tezkirecilerin intihale dair değerlendirmelerini inceledik. İkinci olarak mesnevi şairlerinin intihale bakışını ele aldık. Bu kısımda 100 mesnevinin “sebeb-i te’lif” ve “hatime” bölümlerini tarayarak bu metinlerde yer alan intihalle ilişkilendirilebilecek hususları değerlendirdik. Son olarak divanlarda şairlerin intihale ilişkin görüşlerini inceledik. Bu kapsamda 230 divanı tarayarak intihalle ilgili beyitleri tespit ettik. Ayrıca taradığımız tüm eserleri ilgili bölümlerde tablolar hâlinde sunduk. Klasik metinlerden yaptığımız alıntıların dil içi çevirisini vererek hem metnin orijinal hâlini ilgililerin dikkatine sunmayı hem de dipnotta verilen çeviriyle okuyucuya kolaylık sağlamayı amaçladık. “Sonuç ve Değerlendirme” bölümünde, inceleme sürecinde tespit ettiğimiz verileri değerlendirdik.

İntihal meselesi, yalnızca klasik Türk edebiyatına özgü bir problem değil; bilim, sanat ve edebiyat başta olmak üzere fikrî üretimin bütün alanlarında evrensel etik ilkeler çerçevesinde değerlendirilmesi gereken bir olgudur. Bu bakımdan intihal, tarihî ve kültürel bağlamları dikkate alınarak incelenmekle birlikte, temel ilkeleri itibarıyla evrensel ölçütler doğrultusunda ele alınması gereken ortak bir etik sorundur. Bu çerçevede Divan şiirinde intihal de edebiyatın sınırlarını aşan, hukuk, psikoloji ve sosyoloji gibi farklı disiplinlerin katkısı gerekli kılan disiplinlerarası bir inceleme alanı niteliği taşımaktadır.

Elinizdeki çalışmanın, klasik Türk edebiyatında bugüne kadar müstakil olarak ele alınmamış bir konunun aydınlatılmasına katkı sağlamasını ve bu alanda yapılacak yeni araştırmalara zemin hazırlamasını temenni ediyorum. Bu konuyu bir araştırma alanı olarak ele alma fikrini kazandıran, çalışma sürecimin her aşamasında bilgi ve tecrübesiyle bana rehberlik eden, ayrıca kitabımın editörlüğünü üstlenme nezaketini gösteren kıymetli Hocam Prof. Dr. M. Fatih KÖKSAL’a en kalbî şükranlarımı sunarım. Kitabın yayıma hazırlanması sürecini büyük bir titizlikle yürüten Sayın İrfan Güngörür’e ve DBY Yayınları’na hassaten teşekkür ederim.

Dr. Serpil MUTLU KIRLI

Eskişehir, 2026

Kaynakça

- Abdulkadiroğlu, A. (1999). *İsmail Belîğ Nuhbetü'l-Âsâr li-Zeyl-i Zübde'ti'l-Eş'âr*. Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı.
- Açıkgöz, A. (1994). *Belîğ Divanı: Metin ve indeks* (Yayımlanmamış yüksek lisans tezi). Dokuz Eylül Üniversitesi.
- Açıl, B. (2016). Hâverî (ö. 1565) ve Divânçesi. *Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 8(16), 172–216.
- Ahmed Cevdet Paşa. (2000). *Belâgat-ı Osmâniyye*. Haz. Turgut Karabey ve Mehmet Atalay. Akçağ Yayınları.
- Ahmed Hamdî. (2007). *Belâgat-ı Lisân-ı Osmânî*. Haz. Atabey Kılıç. Laçın Yayınları.
- Ahmed Reşid [Rey]. (2018). *Nazarîyyât-ı Edebiyye* (Cilt 1–2). Haz. Adem Can. Dün Bugün Yarın Yayınları.
- Ahmed Vefik Paşa. (1306). *Lehçe-i Osmânî*. Mahmud Bey Matbaası.
- Ahterî Mustafa Efendi. (2009). *Ahterî-i Kebîr*. Haz. H. Ahmet Kırkkılıç ve Yusuf Sancak. Türk Dil Kurumu.
- Ak, C. (1987). *Muhibbî Dîvânı* (2 cilt). Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları.
- Ak, C. (2001). *Bağdatlı Rûhî Dîvânı* (Cilt 1–2). Uludağ Üniversitesi Basımevi.
- Akalın, Ş. H. [vd.]. (2011). *Türkçe Sözlük*. Türk Dil Kurumu.
- Akarsu, K. (2011). *Rumelili Za'îfî Dîvânı*. Berikan Yayınları.
- Akçay, G. (2017). *Dîvân-ı Le'âlî (İnceleme ve metin)*. Paradigma Akademi Yayınları.
- Akçay, D. (2019). *Halvetî Muhyî'nin Sürûr-Efzâ adlı mesnevisi* (Yüksek lisans tezi). Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi.
- Akdağ, A. (2018). *Telhisü'l-Miftâh'ın Türkçe tercümeleri ve mütercimi bilinmeyen Türkçe bir tercümesi (Metin ve inceleme)* (Yüksek lisans tezi). Karadeniz Teknik Üniversitesi.
- Akdemir, H. (1999). *Belâgat Terimleri Ansiklopedisi*. Nil Yayınları.
- Akgül, A. (2016). *Osmanlı şuarâ tezkiyelerindeki anekdotların içerik bakımından tasnif ve tenkidi (16–17. yüzyıllar)* (Doktora tezi). Süleyman Demirel Üniversitesi.
- Akkaya, H. (1994). *Nevres-i Kadîm ve Türkçe Dîvânı* (Doktora tezi). Marmara Üniversitesi.
- Akkuş, M. (1991). *Nef'î: Sanatı ve Türkçe Dîvânı (İnceleme ve karşılaştırmalı metin)* (Doktora tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Akkuş, M. (2008). *Hatîbî Tezkire-i Şuarâ-yı Bağdâd: XIX. yüzyıl Bağdâd ve civarındaki Türk şairleri*. Numune Matbaacılık.
- Akpınar, Ş. (2006a). Hacı Hâfız Mehmed Bulak Âgâh ve Dîvânı. *Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 15(2), 425–440.
- Akpınar, Ş. (2006b). *Âgâh Divanı ve incelenmesi* (Doktora tezi). Selçuk Üniversitesi.
- Aksoy, Ö. A. (1984). *Atasözleri ve deyimler sözlüğü II: Deyimler sözlüğü*. Türk Tarih Kurumu.
- Aksoy, Ö. A. (1988). *Atasözleri ve deyimler sözlüğü I: Atasözleri sözlüğü*. İnkılap Kitabevi.
- Aksoy, Ö. A., Vardarlı, E., Ülkütaşır, Ş., Ünver, A., Cankocak, G. A., Sarıbaş, O. ve Dilçin, C. (2019). *Derleme Sözlüğü* (Cilt 1–6). Türk Dil Kurumu.
- Aksoyak, İ. H. (1999). *Gelibolulu Mustafa Âlî ve divanlarının tenkitli metni* (Doktora tezi). Gazi Üniversitesi.
- Aksu, C. (1996). *İbrahim Hanîf Divanı* (Yüksek lisans tezi). İstanbul Üniversitesi.
- Aktaş, A. (1996). *Yetim Dîvânı: İnceleme ve metin* (Yüksek lisans tezi). Ankara Üniversitesi.
- Aktaş, H. (2006). *Abdurrahman Gubârî Yûsuf u Züleyhâ: İnceleme ve metin* (Yüksek lisans tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Aktulum, K. (2007). *Metinlerarası ilişkiler*. Öteki Yayınları.
- Akün, Ö. F. (1961). Şinasi'nin bugüne kadar ele geçmeyen Fatin Tezkiresi baskısı. *İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*, 11, 67–98.

- Aktün, Ö. F. (1965). Şinâsi'nin Fatin Tezkiresi baskısındaki yeni biyografik bilgiler. *İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türkîyatı Mecmuası*, 14, 277-336.
- Aktün, Ö. F. (2015). *Divan edebiyatı*. İSAM Yayınları.
- Akyol, İ. (2020a). *Çankırılı Mecbûr Efendi Divânı*. Kriter Yayınları.
- Akyol, İ. (2020b). *Hanyalı Kâmi Divânı*. Kriter Yayınları.
- Akyüz, K., Yüksel, S., Cumbur, M. ve Beken, S. (1958). *Fuzûlî Divanı*. Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları.
- Ali Cemâleddin. (1290). *Aruz-ı Türkî, Sanâyi-i Şi'rîyye ve 'İlm-i Bedî'*. Mekteb-i Sanayi Matbaası.
- Ali Nazîmâ ve Faik Reşad. (2009). *Mükemmel Osmanlı Lügati*. Haz. Necat Birinci, Kâzım Yetiş, Fatih Andı, Erol Ülgen, Nuri Sağlam ve Ali Şükrü Çoruk. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Ali Seydi. (1324). *Defter-i Galatât*. Matbaa-i Kütübhane-i Cihan.
- Alkaya, M. A. (1991). *Taşlıcalı Yahyâ Kitâb-ı Usûl* (Yüksek lisans tezi). İnönü Üniversitesi.
- Alpay Tekin, G. (1991). *Şem' ü Pervâne: Feyzî Çelebi (XVII. yüzyılda hece vezniyle yazılmış bir mesnevî): İnceleme, metin, tıpkıbasım*. Harvard Üniversitesi Yakındoğu Dilleri ve Medeniyetleri Bölümü.
- Alpay Tekin, G. (1992). *Çengnâme: Ahmed-i Dâ'i (İnceleme ve tenkitli metin)*. Harvard Üniversitesi Yakındoğu Dilleri ve Medeniyetleri Bölümü.
- Alpay Tekin, G. (2012). *Ali Şîr Nevâyî Ferhâd ü Şîrin: İnceleme ve metin*. Türk Dil Kurumu.
- Alpaydın, B. (2007). *Refî-i Kâlâyî Divânı (İnceleme ve metin)* (Yüksek lisans tezi). İstanbul Üniversitesi.
- Altay, A. (2008). *Düstûrî'l-Mülk Vezîrî'l-Melik (Metin ve değerlendirme)* (Yüksek lisans tezi). Selçuk Üniversitesi.
- Altay, A. (2011). XVI. yüzyıl Osmanlı dünyasında bir intihal örneği: *Düstûrî'l-Mülk Vezîrî'l-Melik* ile Şeyhoğlu'nun *Marzûban-nâme* tercümesi arasında olağan dışı benzerliğin analizi. *Turkish Studies*, 6(2), 177-186.
- Altun, K. (1997). *Tezkire-i Mucib: İnceleme, tenkitli metin, dizin, sözlük*. Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı.
- Altun, K. (1999). *Gelibolulu Mustafa Âli ve Divânı*. Özlem Kitabevi.
- Altunmeral, M. (2019). *Nihâd Bey Divânı*. Gece Akademi.
- Anhegger, R. (1952). Selâtinâmeye müellifi Kemal. *İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*, 4(4), 447-470.
- Arıkoğlu, İ. (1999). *Âli (Edirneli Hüseyin Efendi): Hayatı, sanatı, eserleri ve divanının tenkitli metni* (Yüksek lisans tezi). Fırat Üniversitesi.
- Aristoteles. (2019). *Poetika: Şiir sanatı üzerine* (A. Çokona & Ö. Aygün, Çev.). Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları.
- Arslan, M. (2003). *Aynî Sâkinâme*. Kitabevi Yayınları.
- Arslan, M. (2004). *Antepli Aynî Divânı*. Kitabevi Yayınları.
- Arslan, M. (2009). *Sivaslı Gulâmî Divânı*. Asitan Yayıncılık.
- Arslan, M. U. (2018). *Diyyârbekirli Kâmi ve Divânı*. Dün Bugün Yarın Yayınları.
- Aslan, Ü., Taş, H. ve Zülfe, Ö. (2018). *Osmanlı edebiyatının 200'ü*. Otto Yayınları.
- Aslantaş, G. (1994). *Vecihî: Hayatı, eserleri ve Divânı'nın tenkitli metni* (Yüksek lisans tezi). Selçuk Üniversitesi.
- Atar, F. (2012). Töhmüt. *İçinde Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi* (Cilt 41, s. 274-277). Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları.
- Atik Gürbüz, İ. (2011). *İlâhîzâde Mehmed Emîn Vâsık Divânı*. Grafiker Yayınları.
- Atmaca, E. (2020). *Harîmî (Şehzade Korkud Divânı)*. Palet Yayınları.
- Averbek, G. D. (2019). *Tâ'ib Mehmed Çelebi Divânı*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Averbek, G. D. (2020a). *Hamdullah Hamdî Leylâ vü Mecnûn: İnceleme, metin, tıpkıbasım*. Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı Yayınları.
- Averbek, G. D. (2020b). *Bitlisli Şükrî Divânı*. Dün Bugün Yarın Yayınları.
- Ay, H. (2015). *Şerif'in Kısası-i Yûsuf mesnevisi* (Yüksek lisans tezi). Dumlupınar Üniversitesi.
- Ay, S. (1999). *Ahmed Sâdık Ziver Paşa Divânı* (Yüksek lisans tezi). Fırat Üniversitesi.
- Ayan, H. (1986). Celîlî'nin *Hecr-nâme'si*. *Atatürk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Araştırma Dergisi*, 14, 155-172.
- Ayan, E. (2010). *Sâlim Efendi'nin Husrev ü Şîrin mesnevisi ve Türk edebiyatında Husrev ü Şîrin mesnevileri* (2 cilt) (Doktora tezi). Hacettepe Üniversitesi.
- Ayan, G. (1996). *Tebrizli Ahmedî, Esrâr-nâme* (İnceleme ve metin). Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu.
- Ayan, G. (1998). *Lâmi'î Vâmık u Azrâ* (İnceleme ve metin). Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı.
- Ayan, H. (1979). *Şeyhoğlu Mustafa Hurşîd-nâme (Hurşîd ü Ferahsâd)*. Atatürk Üniversitesi Yayınları.
- Ayan, H. (1981). *Cevrî: Hayâtı, edebî kişiliği, eserleri ve Divânı'nın tenkitli metni*. Atatürk Üniversitesi Yayınları.
- Ayan Nizam, E. (2020). Sürûrî / Hüznî / Hevâyî Seyyid Osman Efendi. *Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü*. Erişim tarihi: 07 Temmuz 2022. <https://teis.yesevi.edu.tr/madde-detay/sururi-huzni-hevayi-seyyid-osman>
- Ayaz, H. (1987). *Kanbalakzâde Hazmî Divânı: İnceleme ve metin* (Yüksek lisans tezi). Fırat Üniversitesi.
- Ayçiçeği, B. (2001). *Sarı Abdullah'ın hayatı, eserleri ve Gülşen-i Râz adlı mesnevisinin transkripsiyonlu metni* (Yüksek lisans tezi). Marmara Üniversitesi.
- Aydemir, M. (2006). *Enîsü'l-Guzzât: Metin ve dizin* (Yüksek lisans tezi). Yüzüncü Yıl Üniversitesi.
- Aydemir, Y. (2016). *Remzî Divânı*. Birleşik Yayınları.
- Aydın Yağcıoğlu, S. (2016). *Kadı Şefî'i Divânı*. Dün Bugün Yarın Yayınları.
- Aydın, A. (2009). *Hanyalı Nûrî ve Divânı* (Doktora tezi). Gazi Üniversitesi.
- Aygün, Z. (1999). *Behîştî'nin Leylâ vü Mecnûn mesnevisi (İnceleme ve metin)* (Yüksek lisans tezi). Çukurova Üniversitesi.
- Aynur, H. (1999). *15. yüzyıl şairi Çâkerî ve Divânı*. Scala Yayıncılık.
- Ayvazoğlu, B. (2015). *Saatler, ruhlar ve kediler: Edebiyat tarihinin renkli dünyasında kısa bir cevelan*. Kapı Yayınları.
- Babacan, İ. (2010). *Tezkire-i Mecâlis-i Şu'arâ-yı Rûm (Garîbî Tezkiresi)*. Vizyon Yayıncılık.
- Başpınar, F. (2015). 16. yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı şairlerinden Garâmî'nin *Tezkiretü's-Şu'arâ* isimli şairnâmesi. *Rumeli Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi*, 3, 1-32.
- Bilgegil, K. (1972). *Harâbât karşısında Nâmuk Kemâl*. İrfan Yayınevi.
- Bilgegil, K. (2015). *Edebiyat bilgi ve teorileri*. Salkımsöğüt Yayınları.
- Bilkan, A. F. (1997). *Nâbî Divânı* (Cilt 1-2). Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
- Bloom, H. (2016). *Etkilenme endişesi*. Metis Yayınları.
- Bulut, A. (2015). *Belâgat Terimleri Sözlüğü*. Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Vakfı Yayınları.
- Bulut, A. (2017). *Belâgat: Meânî, beyân, bedî* (6. bs.). Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Vakfı Yayınları.
- Burmazoğlu, H. B. (1983). *Lâmi'î Çelebi Divânı: Hayatı, edebî kişiliği, eserleri ve Divânı'nın tenkitli metni* (Doktora tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Büyükyıldırım, A. (1998). *Kâşif Divânı'nın tenkitli metni ve tahlili* (Doktora tezi). Fırat Üniversitesi.
- Canım, R. (2000). *Latîfî: Tezkiretü's-Şu'arâ ve Tabsîratü'n-Nuzamâ*. Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı.
- Canpolat, M. (1982). *Ömer bin Mezîd: Mecmû'atü'n-Nezâ'ir*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Ceylan, Ö. (2003). *Hânedânda bir âsi: Dâmâd Mahmûd Celâleddin Paşa (Asaf Divânı)*. Akçağ Yayınları.
- Ceylan, Ö. (2011). *Bağ bozumu*. Kesit Yayınları.
- Cığa, Ö. (2013). *Sühreylî ü Nev-bahâr (Metin aktarma, art zamanlı anlam değişimleri, dizin)* (Yüksek lisans tezi). Dicle Üniversitesi.
- Cihan, S. (1996). *Cenâbî Paşa ve Divânı* (Yüksek lisans tezi). İstanbul Üniversitesi.
- Cin, A. (2011). *Türk edebiyatında ilk Yûsuf ve Züleyhâ hikâyesi: Âli'nin Kısası-yı Yûsuf'u*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Coşkun, M. (2002). *Manzum bir şairler tezkiresi: Hasib'in Silkü'l-Le'âl-i Âl-i Osmân'ındaki şair biyografileri*. Bizim Büro Yayınları.
- Çağlı, A. (1998). *Halîmî: Hayatı, edebî kişiliği, eserleri ve Divânı'nın tenkitli metni* (Doktora tezi). Selçuk Üniversitesi.
- Çakır, Z. V. (1998). *Hevâyî (Abdurrahman Kubûrî-zâde) Divânı'nın tenkitli metni ve incelemesi* (Yüksek lisans tezi). Trakya Üniversitesi.
- Çakır, M. (2017). *Rîzî Divânı (İnceleme-metin)* (Yayınlanmamış yüksek lisans tezi). Cumhuriyet Üniversitesi.
- Çaldak, S. (2010). *Nâlî Divânı*. Kesit Yayınları.
- Çalka, M. S. (2007). *Mustafa Efendi ve Gülşen-i Pend mesnevisi (İnceleme, metin, sözlük)* (Yüksek lisans tezi). Celal Bayar Üniversitesi.
- Çapan, P. (2005). *Mustafa Safâî Efendi: Tezkire-i Safâî*. Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı.
- Çapraz, E. (2016). İntihal mi, mîrî malı mı? XIX. yüzyılda yazılı kültür ortamının aşıklar üzerindeki olumsuz tesiri üzerine bir değerlendirme. *İçinde IV. Kazan Uluslararası Halk Kültürü Sempozyumu Bildirileri* (s. 345-353).
- Çavuşoğlu, M. (1977). *Yahyâ Bey Divânı: Tenkitli basım*. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları.
- Çavuşoğlu, M. (1979a). *Yahyâ Bey Yûsuf ve Zeliâh tenkitli basım*. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları.
- Çavuşoğlu, M. (1979b). *Amrî Divânı tenkidli basım*. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları.
- Çavuşoğlu, M. (1980). *Vasfî Divânı tenkidli basım*. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları.
- Çavuşoğlu, M. (1982). *Helâkî Divânı tenkitli basım*. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları.
- Çavuşoğlu, M. (1998). *Divanlar arasında*. Akçağ Yayınları.
- Çavuşoğlu, M. (2017). *Necâtî Bey Divânı'nın tahlili*. Kitabevi Yayınları.
- Çavuşoğlu, M. ve Tanyeri, M. A. (1981). *Hayretî Divânı tenkitli basım*. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları.
- Çavuşoğlu, M. ve Tanyeri, M. A. (1987). *Zâtî Divânı (Gazeller kısmı, Cilt 3) edisyon kritik ve transkripsiyon*. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları.
- Çelebi, A. H. (2015). *Eşrefoğlu Divânı*. Hece Yayınları.
- Çelebioğlu, A. (1999). *Türk edebiyatında mesnevî (XV. yüzyıla kadar)*. Kitabevi Yayınları.
- Çelik, B. ve Kılıç, M. (2018). *Derzî-zâde 'Ulvi Divânı*. Dün Bugün Yarın Yayınları.

- Çelik, Ü. (1996). *Ali Şîr Nevâyî Leylî vü Mecnûn*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Çelik, Z. (2016). *Sekkâki Miftâhu'l-Ulûm: Belâgat*. Litera Yayıncılık.
- Çelik, Z. (2018). *Abdülkâhir el-Cürcânî, Esrârü'l-Belâgat: Belâgatin sırları*. Litera Yayıncılık.
- Çelik, Z. (2020). *Sa'düddin et-Teftâzânî, el-Mutavvel: Şerhu Telhisi Miftâhi'l-Ulûm – Belâgat ilimleri: Beyân, bedî' (Cilt 2)*. Litera Yayıncılık.
- Çeltik, H. (1998). *Ömer Ferit Kam ve Âsâr-ı Edebiyye Tetkikatı*. Kültür Bakanlığı Yayınları.
- Çeltik, H. (2005). Rumeli şairlerinde intihal ve tevarüd. *Hece: Edebiyatta İntihal Dosyası*, (107), 100–104.
- Çınar, B. (2014). *Visâlizâde Ârif ve Dîvânı*. Kesit Yayınları.
- Çıpan, M. (2003). *Fasih Divanı inceleme ve tenkitli metin*. Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
- Dadaş, C. (1991). *XVIII. asır şairlerinden Âtf Efendi: Hayatı, edebî kişiliği, eserleri ve Dîvânı'nın tenkitli metni* (Yüksek lisans tezi). Trakya Üniversitesi.
- Dankoff, R. (2020). *Ahmedî İskendernâme inceleme ve tenkitli metin* (Cilt 1–2). Türkiye İlimler Akademisi Yayınları.
- Demirbağ, Ö. (1999). *Koca Râgıb Paşa ve Dîvân-ı Râgıb* (Doktora tezi). Yüzüncü Yıl Üniversitesi.
- Demirel, M. (1996). *İbn-i Kemâl Dîvân tenkitli metin*. Fakülteler Matbaası.
- Demirel, M. (2005). *Mehmed Ali Çelebi (Rizâyî) Dîvân giriş, inceleme, metin, sözlük, tıpkıbasım*. Çağrı Yayınları.
- Demirel, H. G. (2005). *18. yüzyıl şairlerinden Belîğ Mehmed Emîn Dîvânı (İnceleme, tenkitli metin, tahlil)* (Doktora tezi). Fırat Üniversitesi.
- Deniz, S. (2005). *Tecellî ve Dîvânı*. Veli Yayınları.
- Denizmen, S. (2019). *Tâibî ve Gencîne-i Esrâr adlı mesnevîsi* (Yüksek lisans tezi). Marmara Üniversitesi.
- Derdioyk, Ç. (1988). *Cemâlî Dîvânı (İnceleme ve metin)* (Yüksek lisans tezi). Çukurova Üniversitesi.
- Derdioyk, Ç. ve Yücel Özezen, M. (2011). *Ölümünün 500. yılında Necâî Bey'e armağan*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Develioğlu, F. (2007). *Osmanlıca-Türkçe ansiklopedik lûgat*. Aydın Kitabevi.
- Dilçin, C. (1985). *Tarama sözlüğü*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Dilçin, D. (1945). *Edebiyatımızda atasözleri*. Klîşecilik ve Matbaacılık.
- Doğan, A. (2013). *Aşk'ın kalbe yolculuğu*. Değişim Yayınları.
- Doğan, A. (2014). *Bağdatlı Zihni Yûsuf u Züleyhâ*. Kesit Yayınları.
- Doğan, A. (2019). *Saîfî Dîvânı*. Kesit Yayınları.
- Doğan, E. (2016). *Keykâvus bin Veşmgîr Kâbus-nâme: Giriş, notlar, metin, sözlük/dizin, tıpkıbasım*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Doğan, M. N. (2008). *Fuzûlî Leylâ vü Mecnûn*. Yelkenli Yayınları.
- Doğan, M. N. (2011). *Şeyh Gâlib Hüsn ü Aşk*. Yelkenli Yayınları.
- Doğan, R. (2005). *Ahmedî-i Âmidî'nin Yûsuf u Züleyhâsi (Metin ve inceleme)* (Yüksek lisans tezi). Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü.
- Duran, R. (2016). Aynı dönemde yazılmış antolojik iki tezkirenin (*Silâhdâr-zâde Tezkiresi* ve *Şefkat Tezkiresi*) benzerliği üzerine. *Littera Turca Journal of Turkish Language and Literature*, 2(4), 33–50.
- Durmuş, İ. (2000). İntihâl. İçinde *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi* (Cilt 22, s. 347–350). Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları.
- Durmuş, İ. (2011). Tazmin. İçinde *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi* (Cilt 40, s. 204–206). Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları.
- Durmuş, T. İ. (2009). *Tutsan elini ben fakîrin: Osmanlı edebiyatında hamilik geleneği*. Doğan Kitap.
- Ece, S. (2012). *Hüsmüne aşk olsun*. Fenomen Yayınları.
- Ece, S. (2015). *Klasik Türk edebiyatı araştırma yöntemleri* (Cilt 1–2). Eser Basım Yayın.
- Eckmann, J. (2003). *Harezmi, Kıpçak ve Çağatay Türkçesi üzerine araştırmalar* (O. F. Sertkaya, Haz.). Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Edirneli Sehî. (1325). *Âsâr-ı Eslâfîdan Tezkire-i Sehî* (Tab' ve nâşiri Mehmed Şükrü). Kitâbhâne-i Âmid.
- Eflâtun, M. (2003). *Feyzî-i Keleşî Dîvânı: Tahlil ve metin* (Doktora tezi). Gazi Üniversitesi.
- Eliacık, M. (2010). *Vak'anivîs Mehmed Emîn Edib Dîvânı*. Çizgi Kitabevi.
- Eminoğlu, E. (2008). *Şeyyâd Hamza, Destân-ı Yûsuf*. IQ Sanat Yayıncılık.
- Eraslan, K. (1999). *Mevlânâ Sekkâki Dîvânı*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Eraslan, K. (2015). *Ali Şîr Nevâyî Mecâlisü'n-Nefâ'is* (Cilt 1–2). Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Erbay, N. (2014). *Edirneli Şâhidî Leylâ vü Mecnûn (Gülşen-i Uşşâk) mesnevîsi*. Edirne Kitaplığı.
- Erbay, F. (2016). *Emânî Dîvânı (İnceleme, metin, dizin, tıpkıbasım)*. Palet Yayınları.
- Erdem, M. (1994). *Bursalı Tâlib ve Dîvânı: Tenkitli metin ve inceleme* (Yüksek lisans tezi). Boğaziçi Üniversitesi.
- Erdem, S. (1994). *Râmîz ve Âdâb-ı Zuraflâ şî*. Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı.
- Erdem, S. (2005). *Neylî ve Dîvânı*. Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı.
- Erdem, S. (2013). *Ali Enver Semâ-hâne-i Edeb*. Türk Tarih Kurumu Yayınları.
- Erdem, S. (2014). *Ârif Hikmet Tezkire-i Şu'arâ: İnceleme, çeviriyazı, indeksli tıpkıbasım*. Türk Tarih Kurumu Yayınları.
- Erdoğan, M. (2007). *Fatîn Dîvânı*. Kitabevi Yayınları.
- Erdoğan, M. (2008). *Kabûlî İbrahim Efendi: Hayatı, edebî kişiliği ve Dîvânı (İnceleme, tenkitli metin, dizin)* (Doktora tezi). Gazi Üniversitesi.
- Erdoğan, M. (2016). *Fıkah ve hukuk terimleri sözlüğü*. Ensar Neşriyat.
- Eren, A. (2019). *Hânî-zâde Seyyid İbrahim Hurrem Dîvânı*. Gece Akademisi.
- Eren, A. C. ve Uzunoğlu, M. V. (2014). *Belâgat terimleri sözlüğü*. Rağbet Yayınları.
- Ergin, A. Ş. (1996). *Yozgatlı Mehmed Saîd Fennî Dîvânı*. Kariyer Matbaacılık.
- Erkal, A. (2009). *Divan şiiri poetikası*. Birleşik Yayınları.
- Erkul, R. (2000). *Manisalı Birri Mehmed Dede: Hayatı, eserleri, edebî şahsiyeti ve Dîvânı*. Manisa Valiliği Yayınları.
- Eroğlu, S. (1998). *Sadîk: Hayatı, edebî kişiliği ve Dîvânı'nın tenkitli metni* (Yüksek lisans tezi). Uludağ Üniversitesi.
- Erol, E. (1994). *Sükkerî: Hayatı, edebî kişiliği ve Dîvânı*. Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı.
- Erol, T. (2009). *Edirneli Güftî'nin Şâh u Dervîş mesnevîsi: İnceleme ve transkripsiyonlu metin* (Yüksek lisans tezi). Uludağ Üniversitesi.
- Ersoy, E. ve Ay, Ü. (2017). *Hoca Dehhânî Dîvânı*. Türkiye Bilimler Akademisi Yayınları.
- Ersoy, E. ve Karabuçak, K. (2020). *Kütahyalı Mahvî Dîvânı*. Akademi Titiz Yayınları.
- Ersoylu, H. (2013). *Cem Sultan'ın Türkçe Dîvânı* (2. bs.). Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Ertaylan, İ. H. (1960). *Lutfî Divanı*. İstanbul Edebiyat Fakültesi Basımevi.
- Esir, H. A. (1998). *Lâmi'î Çelebi Ferhâd ile Şîrîn (İnceleme, metin, indeks)* (Doktora tezi). İstanbul Üniversitesi.
- Ertutan, E. (2009). *Muhyî'd-dîn Çelebi'nin Hızır-nâme adlı mesnevîsi (Dil incelemesi, metin, sözlük)* (Yüksek lisans tezi). Yıldız Teknik Üniversitesi.
- Anatole France. (1988). *Edebiyat hayatı: Seçmeler*. Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
- Genç, İ. (2000). *Tezkire-i Şu'arâ-yı Mevlevîyye*. Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı.
- Gıynas, K. A. (2014). *Pervâne Bey Mecmuası*. Akademik Kitaplar.
- Gök, T. (2020). *16. asır şairlerinden Defterî ve Dîvânı*. Paradigma Akademisi.
- Gökçe, E. (2015). *Misli Dîvânı*. Akçağ Yayınları.
- Gökçay, O. Ş. (1982). *Destursuz bağa girenler*. Dergâh Yayınları.
- Gölpınarlı, A. (2004). *Nedîm Dîvânı*. İnkılâp Kitabevi.
- Göre, Z. (2009). *Bilâl, Kısâ-i Yûsuf (İnceleme ve metin)*. Öncü Kitap.
- Gözütk, M. A. (2020). *Erzincanlı Visâlî Dîvânı*. Dün Bugün Yarın Yayınları.
- Güler, K. (1995). *İbrâhîm Beg Dîvânı (İnceleme, metin, indeks, sözlük)* (Doktora tezi). Erciyes Üniversitesi.
- Güler, M. (2009). *Şu'urî Dîvânı*. Sonçağ Yayınları.
- Gülhan, A. (1989). *Nâzikî Dîvânı (Karşılaştırmalı metin)* (Yüksek lisans tezi). Uludağ Üniversitesi.
- Gülhan, A. (1996). *Hakanî Mehmed Bey: Hayatı, eserleri, edebî kişiliği ve Dîvânı'nın tenkitli metni* (Doktora tezi). Gazi Üniversitesi.
- Gülner, Ö. (1996). *Hüsmân-zâde Feyzî Dîvânı: İnceleme ve metin* (Yüksek lisans tezi). Uludağ Üniversitesi.
- Gültekin, İ. (2014). *Kilisli Zihni Dîvânı*. Kesit Yayınları.
- Gülüm, E. (2022). *Ahmedî Divanı (İnceleme- Tenkitli Basım)*. Dün Bugün Yarın Yayınları.
- Gündoğdu, E. (1997). *Dîvân-ı Sâlih Çelebi ve Dürer-i Nesâyih: Tenkitli metin ve inceleme* (Yüksek lisans tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Güneş, Ö. (2010). *Fahrî'nin Husrev ü Şîrîn'i (Metin ve tahlil): Nizâmî ve Şeyhî'nin eserleriyle karşılaştırılması* (Doktora tezi). İstanbul Üniversitesi.
- Gürel, R. (2019). *Enderunlu Vâsıf Dîvânı*. Kitabevi Yayınları.
- Gürsu, U. (2014). *Kâsım Dîvânı*. Akademi Titiz Yayınları.
- Güven, A. E. (2005). *Remzî Divançesi: Kayserili Mehmed Remzî Efendi*. Erciyes Üniversitesi Yayınları.
- Güzel, B. (2012). *Kemikiz-zâde Safvet Mustafâ ve Nuhbetü'l-Âsâr min Ferâidi'l-Eş'âr isimli şair tezkiresi* (Yüksek lisans tezi). Gazi Üniversitesi.
- Hamami, E. (2001). *Râmî Dîvânı*. Kültür Bakanlığı Yayınları.
- Hayber, A. ve Özbay, H. (1997). *Muallim Nâci'nin şiirleri*. Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
- Horata, O. (2020). *Edib, Halepli. Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü*. <https://teis.yesevi.edu.tr/madde-detay/> edib-halepli (Erişim tarihi: 12 Temmuz 2026).
- Hüseyin Remzî. (1324). *İlâveli Müntehebât-ı Lûgat-ı Osmâniyye*.
- İşıkhân, D. (2021). *Rağmî Dîvânı*. Dün Bugün Yarın Yayınları.
- İbrâhîm Cüdi Efendi. (2006). *Lûgat-i Cüdi* (İ. Parlatur, B. Tezcan Aksu ve N. Tufar, Haz.). Türk Dil Kurumu Yayınları.
- İçli, A. (2009). *Mîhr ü Mâh: Gelibolulu Mustafa Âlî (İnceleme ve metin)* (Doktora tezi). Fırat Üniversitesi.
- İnal, İ. M. K. (1988). *Son asır Türk şairleri* (Cilt 1–4). Dergâh Yayınları.

- İnan, G. (2021). Manzum bir Osmanlı kroniği olan *Silkü'l-Le'âl-i Âl-i Osmân*'ın kaynakları. *Turkish Academic Research Review*, 6(1), 308–334.
- İnce, A. (2000). *Cem Sultan Cemşid ü Hurşid*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- İnce, A. (2005). *Tezkiretü'ş-şu'arâ: Sâlim Efendi*. Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı.
- İpekten, H. (1970). *Nâ'îli-i Kadîm Dîvânı (Edisyon kritik)*. Millî Eğitim Basımevi.
- İpekten, H. (1974). *İsmetî Dîvânı*. Baylan Matbaası.
- İpekten, H. (1996). *Divan edebiyatında edebî muhitler*. Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
- İsen, M. (1990). *Usûlî Dîvânı*. Akçağ Yayınları.
- İsen, M. (1994). *Kühû'l-ahbâr'ın tezkire kısmı*. Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı.
- İsen, M. (1997). *Tevârüt mü, intihâl mi? İçinde Ötelerden bir ses* (s. 338–344). Akçağ Yayınları.
- İsen, M. (2011). *Şair tezkireleri*. Grafiker Yayınları.
- İsen, M. ve Kumaz, C. (1990). *Şeyhî Dîvânı*. Akçağ Yayınları.
- İspir, M. (2004). *Münîrî'nin Gülşen-i Ebrâr ve Ma'den-i Esrâr mesnevisi (İnceleme, metin, sadeleştirme) (Doktora tezi)*. Atatürk Üniversitesi.
- İsmail Ankaravî. (1284). *Miftâhû Belâga ve Misbâhû Fesâha*. Tasvîr-i Efkar Matbaası.
- Kaçar, M. (2011). Şiire ve söz sanatlarına dair bir mesnevî: Hasan Yâver'in *Kitâb-ı Fennîyye-i Eş'âr* isimli eseri. *Türkiyat Mecmuası*, 21(2), 95–140.
- Kaçar, M. (2012). *Şerîfî Hadikatü'l-Fünûn: Türkçe te'lif edilmiş bir belâgat kitabı*. Okur Akademi Matamorfoz Yayınları.
- Kaçar, M. (2015). Muhtasar bir belâgat metni: *Mefhûmu'l-Telhîs. Littera Turca Journal of Turkish Language and Literature*, 1(2), 45–64.
- Kadioğlu, İ. (1997). *Es'ad-ı Bağdâdî Dîvânı* (Yüksek lisans tezi). İnönü Üniversitesi.
- Kadioğlu, İ. (2005). *Diyyarbakırlı Ahmedî, Yûsuf u Züleyhâ (İnceleme, metin, dizin, sözlük)*. Öz Serhat Yayınları.
- Kahraman, A. (2002). *Ishak-zâde Zuhûrî Dîvânı: İnceleme ve metin* (Yüksek lisans tezi). Selçuk Üniversitesi.
- Kalpakkı, M. (1999). *Osmanlı divan şiiri üzerine metinler*. Yapı Kredi Yayınları.
- Kalyon, A. (2013). *Divân şiirinin Nil'deki sesi: Ayşe Teymûrî Dîvânı*. Akçağ Yayınları.
- Kaplan, H. (2015). Bâkî'yi yenilemeye çalışan bir şair: Ümîdî ve Bâkî'ye nazireleri. *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 8(38), 221–263.
- Kaplan, H. (2017a). 18. yüzyılda bir intihalin yansıması: Vâsık'ın Bâkî'yi intihalleri. *Dede Korkut Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*, 6(14), 90–106.
- Kaplan, H. (2017b). Divan edebiyatında intihal: Alıntı mı, çalıntı mı? *The Journal of Academic Social Science*, 5(40), 39–98.
- Kaplan, M. (2015). *Hayriyye-i Nâbî (İnceleme ve metin)*. Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı.
- Kaplan, Y. (2015). *Yümnî Dîvânı*. Kesit Yayınları.
- Kaplan, Y. (2019). Belîğî ve Dîvânçesi. *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*, 22, 359–448.
- Karaağaç, G. (1997). *Lutfî Dîvânı (Giriş, metin, dizin, tıpkıbasım)*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Karabağlı Müctehidzâde Mehmed Aka. (1992). *Tezkiretü'ş-şu'arâ Riyâzû'l-Âşıkîn* (M. S. Çöğenli ve R. Toparlı, Haz.). Atatürk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Yayınları.
- Karabuçak, K. (2020). *Hayrabolulu Mahvî Dîvânı*. Akademi Titiz Yayınları.
- Karacan, T. (1991a). *Bosnalı Alaeddin Sâbit Dîvânı*. Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları.
- Karacan, T. (1991b). *Sâbit Zafernâme*. Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları.
- Karacasu, B. (2009). Keçeci-zâde İzzet Mollâ ve *Gülşen-i Aşk*'ı. *Turkish Studies*, 4(2), 690–726.
- Karademir, M. (2001). *Abdî Câmâs-nâme (İnceleme ve metin)* (Doktora tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Karahan, A. (1966). *Kanûnî Sultan Süleyman çağı şairlerinden Figânî ve Dîvânçesi*. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları.
- Karahan, L. (1994). *Erzurumlu Darîr Kissa-i Yûsuf (Yûsuf u Züleyhâ)*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Karakaş, Z. (2000). *Dîvânçe-i Kesbî: Transkripsiyonlu metin, sözlük, indeks* (Yüksek lisans tezi). Dumlupınar Üniversitesi.
- Karakaya, B. (2009). *Vekâyi'ü'l-Fuzalâ'nın tezkire kısmı* (Lisans bitirme tezi). Ahi Evran Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü.
- Karakaya, B. (2012). *Garîb'in Yûsuf u Züleyhâ'sı (İnceleme, tenkitli metin, dizin)* (Yüksek lisans tezi). Ahi Evran Üniversitesi.
- Karaman, N. N. (1988). *Cemâlî ve Dîvân'ın tenkitli metni* (Doktora tezi). İstanbul Üniversitesi, Sosyal B. Karaörs, M. (2006). *Ali Şîr Nevâyî, Nevâdirü'ş-Şebâb*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Karataş, T. (2011). *Ansiklopedik edebiyat terimleri sözlüğü*. Sütün Yayınları.
- Karavelioğlu, M. A. (2014). *Şem'î Dîvânı*. Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı Yayınları.
- Kartal, A. (2013). *Doğumun uzun hikâyesi*. Doğu Kütüphanesi.
- Kartal, A. (2017). *Baykara meclislerinden Çırağan eğlencelerine: Lâlezâr: Türk kültür ve edebiyatı üzerine araştırmalar*. Doğu Kütüphanesi.
- Kartal, A. (2019). *Farsça ve Türkçe bazı mesnevîlerin mukayesesi: Aynadaki söz*. Doğu Kütüphanesi.
- Kavukçu, F. Z. (2000). *Râmî Dîvânı* (Doktora tezi). Uludağ Üniversitesi.
- Kaya Yigîit, B. (2018). *XVIII. yüzyıl hattat divan şairi İstanbul Ayvansaraylı Afif Efendi ve Dîvânı*. Akçağ Yayınları.
- Kaya, B. (2003). *Hisâlî: Hayatı, eserleri ve Metâlî'ü'n-Nezâ'ir adlı eserinin birinci cildi (Metin ve inceleme)* (Doktora tezi). Gazi Üniversitesi.
- Kaya, B. A. (2019). *Necâtî Bey'in poetikası: Şiir ve şair anlayışı*. Ak Yayınları.
- Kaya, N. (2009). *Tab'î: Hayatı, edebî kişiliği ve Dîvân* (Yüksek lisans tezi). Afyon Kocatepe Üniversitesi.
- Kayabaşı, B. (1997). *Kâf-zâde Fâ'izî'nin Zübdetü'l-Eş'âr'ı* (Doktora tezi). İnönü Üniversitesi.
- Kazan, Ş. (2004). Divan şiirinde önemli bir leitmotif: Sühan redifli şiirler. *Çankaya University Journal of Arts and Sciences*, (2), 75–96.
- Kazan Nas, Ş. (2011). *Celîlî'nin Leylâ vü Mecnûn mesnevisi (İnceleme ve metin)*. Fakülte Kitabevi.
- Kemikli, B. (2003). *Şair Şeyhülislâm Ârif Hikmet Beyefendi: Hayatı, eserleri, şiirleri*. Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
- Kesik, B., Koç, H., & Kacar, K. (2018). *Kıbrıslı Hilmî: Hayatı, edebî kişiliği, Dîvânçesi ve diğer şiirleri*. Kesit Yayınları.
- Kesik, B. (2020). *Aydınlı Visâlî Dîvânı*. Kurgan Edebiyat Yayınları.
- Kılıç, A. (2005). *Mürîdî ve Pend-i Ricâl adlı mesnevisi (İnceleme, tenkitli metin, dizin)*. Akademi Kitabevi.
- Kılıç, F. (2000). *Şehzade Bayezid Şâhî: Hayatı ve Dîvânı*. T.C. Kültür Bakanlığı Yayınları.
- Kılıç, F. (2010). *Aşık Çelebi Meşâirü'ş-Şu'arâ* (Cilt 1–3). Suna ve İnan Kıraç Vakfı İstanbul Araştırmaları Enstitüsü.
- Kırbıyık, M. (1994). *Ferrî Mehmed: Hayatı, eserleri ve Dîvân'ın tenkitli metni* (Yüksek lisans tezi). Selçuk Üniversitesi.
- Kızgın, Ö. F. (2019). *Mustafâ Kâ'il Efendi'nin Nâme-i 'Aşk adlı mesnevisi (İnceleme ve metin)* (Yüksek lisans tezi). İstanbul Üniversitesi.
- Kocaturk, V. F. (1964). *Türk edebiyatı tarihi: Başlangıçtan bugüne kadar Türk edebiyatının tarihi, tahlili ve tenkid*. Edebiyat Yayınevi.
- Koç Keskin, N. (2021). *Hevâyî: Dîvân'dan seçki*. 160. Kilometre Yayınları.
- Kolcu, A. İ. (2008). *Edebiyat kuramları*. Salkınsöğüt Yayınları.
- Kolunsağ, İ. (2019). *Serâyî Dîvân (Notlandırılmış metin ve inceleme)*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Komisyon. (1991). *Türk hukuk lügatı*. Başbakanlık Basımevi.
- Koncu, H. (1998). *Vâlî Dîvânı* (Doktora tezi). Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü.
- Koparan, B. (1995). *Cem'î: Hayatı, edebî şahsiyeti ve Dîvân'ın tenkitli metni* (Yüksek lisans tezi). Selçuk Üniversitesi.
- Köksal, M. F. (2003a). Nazire kavramı ve Klâsik Türk şiirinde nazire yazıcılığı. İçinde H. Diriözler (Ed.), *Diriözler armağanı* (s. 215–290). Bizim Büro Yayınları.
- Köksal, M. F. (2003b). *Derviş Hayâlî: Ravzatü'l-Envâr*. Kitabevi Yayınları.
- Köksal, M. F. (2003c). *Yenipazarlı Vâlî: Hüsn ü Dil*. Kitabevi Yayınları.
- Köksal, M. F. (2005). Türk edebiyatında Nizâmî'nin takipçileri ve *Hamse'sine nazire yazarlar*. İçinde *Klâsik Türk şiiri araştırmaları* (s. 211–242). Akçağ Yayınları.
- Köksal, M. F. (2006). *Sana benzer güzel olmaz: Divan şiirinde nazire*. Akçağ Yayınları.
- Köksal, M. F. (2011). *Mevlid-nâme*. Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları.
- Köksal, M. F. (2012). *Eski Türk edebiyatında tenkit ve teori*. Kesit Yayınları.
- Köksal, M. F. (2016a). *Yâ Kebîkeç: Mecmualar arasında*. Kesit Yayınları.
- Köksal, M. F. (2016b). *Son dönem divan şairlerinden Kütahyalı Vâsî Dîvânı*. Kesit Yayınları.
- Köksal, M. F. (2016c). *Kilisli Lutfullah Hâzım ve Dîvânçesi (Mecmû'a-i Lutfî)*. Kesit Yayınları.
- Köksal, M. F. (2017). Sühan kasidesinin tahlili üzerine. İçinde *Eski Türk edebiyatında tenkit ve teori*. Kesit Yayınları.
- Köksal, M. F. (2019). XVI. yüzyılda yaşamış üç şairin hezliyat tarzında manzum mektuplaşmaları. İçinde *Prof. Dr. Mehmet Arslan'a armağan* (s. 169–197). Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları.
- Köktekin, K. (1994). *Süle Fakih'in Yûsuf u Zeliha'sı (İnceleme, metin, dizin)* (Cilt 1–2). Atatürk Üniversitesi Yayınları.
- Köktekin, K. (2007). *Yûsuf-ı Meddâh, Varka ve Gülşah*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Köprülü, F. (1945). Çağatay edebiyatı. *İslâm Ansiklopedisi* (Cilt 3, s. 270–323). Millî Eğitim Basımevi.
- Köprülü, F. (1985). *Türk edebiyatı tarihi*. Millî Kültür Yayınları.
- Kufacı, O. (2006). *Adnî Dîvânı ve Adnî Dîvânı'nda benzetmeler* (Yüksek lisans tezi). İstanbul Üniversitesi.
- Kumaz, C. (1995). *Muallim Nâci: Osmanlı şairleri*. Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
- Kurtoğlu, O. (2019). *Nûrî Osmân Hanıyavî: Tezkire-i Şu'arâ-yı Cezîre-i Girid*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Kuşoğlu, O. (2012). *Sâdîkî-i Kitâbdâr'ın Mecma'ü'l-Havâs adlı eseri* (Doktora tezi). Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü.
- Kut, G. (2003). *Ali Şîr Nevâyî, Garâ'ibü's-Sigar (İnceleme ve karşılaştırmalı metin)*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Kutluk, İ. (2014). *Kınalı-zâde Hasan Çelebi Tezkiretü'ş-Şu'arâ* (Cilt 1–2). Türk Dil Kurumu Yayınları.

- Kuzubaş, M. (2003). *Nev'î-zâde Atâî'nin Nefhatü'l-Ezhâr adlı mesnevisinin metin, biçim ve içerik bakımından incelenmesi* (Yüksek lisans tezi). Ondokuz Mayıs Üniversitesi.
- Kuzubaş, M. (2007). *Atâî'nin Alemlünâmâ (Sâkinâme) mesnevisinin karşılaştırmalı metni ve konu bakımından incelenmesi* (Doktora tezi). Ondokuz Mayıs Üniversitesi.
- Küçük, S. (1994). *Bâkî Dîvânı: Tenkitli basım*. Atatürk Kültür Merkezi Yayınları.
- Külahioğlu, M. (1997). *Kadrî: Hayatı, edebî kişiliği ve Dîvânı'nın transkripsiyonlu metni* (Yüksek lisans tezi). Selçuk Üniversitesi.
- Kültür, Z. (2001). *Şerîfî, Yûsuf u Züleyhâ*. Bayrak Basımevi.
- Küttük, R. (1995). *Celâl-zâde Sâlih Çelebi, Leylâ vü Mecnûn (Tenkitli metin ve inceleme)* (Yüksek lisans tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Küttük, R. (2002). *Lârendeli Hamdî'nin Leylâ ile Mecnûn mesnevisi (Metin, inceleme ve diğer Leylâ vü Mecnûn mesnevileriyle mukayesesi)* (Doktora tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Küttük, R. (2017). *Nedret Dîvânı*. Fenomen Yayınları.
- Levend, A. S. (1957). *Türk edebiyatında şehir-engizler ve şehir-engizlerde İstanbul*. İstanbul Enstitüsü Yayınları.
- Levend, A. S. (1988). *Türk edebiyatı tarihi* (3. bs.). Türk Tarih Kurumu.
- Levend, A. S. (2016). *Eski Türk edebiyatı araştırmaları* (Cilt 1-2) (H. Yaşar, S. Karakılıç, & E. Baran, Haz.). Türk Tarih Kurumu.
- Macit, M. (1991). Molla Câmi'nin Osmanlı edebiyatına tesiri I. *Erdem*, 7, 519-529.
- Macit, M. (1997). *Nedim Dîvânı*. Akçağ Yayınları.
- Macit, M. (2001). *Erzurumlu Zihni Dîvânı*. Kültür Bakanlığı Yayınları.
- Mehmed Bahaeddin. (1997). *Yeni Türkçe lûgat*. Akçağ Yayınları.
- Mehmed Nezih Bey. (1316). *Gazel. Resimli Gazete*, 1110.
- Mehmed Rıf'at. (1308). *Mecâmî 'ü'l-edeb: Dördüncü kitâb: 'İlm-i bedî'* (Cilt 1-10). Kasbar Matbaası.
- Mehmed Salâhi. (1313). *Kâmûs-ı Osmânî*. Mahmud Bey Matbaası.
- Mengi, M. (2000). *Eski Türk edebiyatı tarihi*. Akçağ Yayınları.
- Mengi, M. (2014). *Mesîhi Dîvânı*. Atatürk Kültür Merkezi Yayınları.
- Mermer, A. (1991). *Mezâkî: Hayatı, edebî kişiliği ve Dîvânı'nın tenkitli metni*. Atatürk Kültür Merkezi Yayınları.
- Mermer, A. (2002). *XVII. yüzyıl Dîvân şairi Vecdî ve Dîvânçesi*. Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
- Mermer, A. (2004). *Kütahyalı Rahîmî ve Dîvânı*. Sahhaflar Kitap Sarayı.
- Mermer, A., & Koç Keskin, N. (2005). *Eski Türk edebiyatı terimleri sözlüğü*. Akçağ Yayınları.
- Meyveci, A. (1998). *Bâyezîd-i Rûmî'nin Surr-ı Cânân mesnevisi (İnceleme ve metin)* (Yüksek lisans tezi). Cumhuriyet Üniversitesi.
- Morkoç, Y. (2003). *Eğridirli Hacı Kemâl'in Câmi 'ü'n-nezâ'ir'i* (Doktora tezi). Ege Üniversitesi.
- Muallim Naci. (1307). *Osmanlı şairleri*. Şirket-i Mürettebiyye Matbaası.
- Muallim Naci. (2009). *Lûgat-ı Nâcî* (A. Kartal, Haz.). Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Muallim Naci. (2017). *İstilahât-ı Edebiyye* (M. A. Y. Saraç, Haz.). Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Mum, C. (2004). *Halepli Edib Dîvânı (İnceleme-tenkitli metin-cinastar sözlüğü)* (2 cilt) (Yayımlanmamış doktora tezi). Hacettepe Üniversitesi.
- Mütercim Âsım Efendi. (2009). *Burhân-ı Katı* (M. Öztürk & D. Örs, Haz.). Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Mütercim Âsım Efendi. (2013). *Kâmûs-ı Luhiyât tercümesi* (Cilt 1-6) (M. Koç & E. Tanrıverdi, Haz.). Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı Yayınları.
- Nâzım Hikmet. (2008). *Bütün şiirleri* (4. bs.). Yapı Kredi Yayınları.
- Odabaşı, M. (2009). *Tuhfe-i Nâilî: Metin ve muhteva* (Yüksek lisans tezi). Cumhuriyet Üniversitesi.
- Okatan, H. İ. (1995). *Kağzâde Fâzî: Hayatı, eserleri, sanatı ve tenkitli Dîvân metni* (Yüksek lisans tezi). Ege Üniversitesi.
- Okçu, N. (2011). *Şeyh Gâlib Dîvânı: Hayatı, edebî kişiliği, eserleri ve şiirlerinin umumî tahlili*. Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları.
- Okuyucu, C. (1994). *Cinânî: Hayatı, eserleri ve Dîvânı'nın tenkitli metni*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Olgun, T. (1931). *Edebiyat tarihimize dair manzum bir muhtıra*. İttifak Matbaası.
- Onur, M. N. (1982). *Hamdî Yûsuf u Züleyhâ (İnceleme ve metin)* (Doktora tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Öğüt, S. (2002). *Kılâde. Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi* (Cilt 25, s. 396). Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları.
- Ölmez, A. (1995). *Behçetî Hüseyin Efendi Dîvânı: Hayatı, eserleri ve Dîvânı'nın tenkitli metni* (Doktora tezi). Erciyes Üniversitesi.
- Önal Kılıç, S. (2019). *Hâfî Ali Dîvânı*. Fenomen Yayınları.
- Özağaç, M. (2016). *Habîbî'nin Vuslatnâme adlı mesnevisi (Metin, muhteva ve tahlil)* (Doktora tezi). İstanbul Üniversitesi.
- Özavar, S. (1993). *Dâniş Mehmed Bey: Hayatı, sanatı ve Dîvânı* (Yüksek lisans tezi). Marmara Üniversitesi, Türkiye Araştırmaları Enstitüsü.
- Özçelik, K. (2012). Mucîb Tezkiresi'nin orijinaliği üzerine. *Türklük Bilimi Araştırmaları*, 32, 247-255.
- Özdemir, E. (1990). *Edebiyat bilgileri sözlüğü*. Remzi Kitabevi.
- Özdoğan, M. A. (2005). Klâsik Arap şiirinde intihâl olgusu. *KSÜ İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 6, 65-106.
- Özer, H. (1994). *Nev'î'nin Hasb-i Hâl'i* (Yüksek lisans tezi). Marmara Üniversitesi, Türkiye Araştırmaları Enstitüsü.
- Özeler, N. (1996). *Topkapılı Feyzî: Hayatı, edebî kişiliği ve Dîvânı'nın tenkitli metni* (Yüksek lisans tezi). Fırat Üniversitesi.
- Özgül, M. K. (1999). *Osman Nevres: Hayatı ve eserleri*. Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
- Özgül, M. K. (2005). İntihâlden çalıntı'ya, intikal'den alıntı'ya. *Hece: Edebiyatta İntihal Dosyası*, 107, 52-64.
- Özgül, M. K. (2012). *XIX. asrın özel bir edebiyat mahfeli olarak Encümen-i Şuarâ*. Kurgan Yayınları.
- Özkan, M. (1990). *Cinânî Cilâû'l-Kulûb (Giriş, inceleme, metin ve sözlük)*. İstanbul Üniversitesi Basımevi.
- Özkat, M. (2005). *Kara Fazlî'nin hayatı, eserleri, edebî kişiliği ve Dîvânı (İnceleme ve tenkitli metin)* (Yüksek lisans tezi). Marmara Üniversitesi, Türkiye Araştırmaları Enstitüsü.
- Özmen, M. (2001). *Ahmed-i Dâ'î Dîvânı* (Cilt 1: Metin, gramer ve tıpkıbasım; Cilt 2: Dizin). Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Özön, M. N. (1954). *Edebiyat ve tenkid sözlüğü*. İnkılâp Kitabevi.
- Öztekin, N. (2002). *Fazlî Gül ü Bilbül*. Akademi Kitabevi.
- Öztürk, F. (2015). *Silâhdâr-zâde Mehmed Emîn, Tezkire-i Silâhdâr-zâde*. Dün Bugün Yarın Yayınları.
- Öztürk, A. (2017). *Mevlânâ Resmî'nin Levhnâme adlı mesnevisi (İnceleme, metin, sözlük ve dizin)* (Yüksek lisans tezi). Hacettepe Üniversitesi.
- Öztürk, F. (2020). *Nef'î Sihâm-ı Kazâ: Eleştirel basım*. Dün Bugün Yarın Yayınları.
- Öztürk, R. (1998). *Nâşid İbrahim Bey: Hayatı, eseri, edebî kişiliği ve Dîvânı'nın tenkitli metni* (Yüksek lisans tezi). Selçuk Üniversitesi.
- Özyıldırım, A. E. (1999). *Hamdullah Hamdî ve Dîvânı*. Kültür Bakanlığı Yayınları.
- Özyürek, D. (2020). *İsfendiyaroğlu Rüstem Bey Dîvânı (Dîvân-ı Kâsımî)*. Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Pakalın, M. Z. (1993). *Osmanlı tarih deyimleri ve terimleri sözlüğü* (Cilt 1-3). Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
- Pala, İ. (2015). *Ansiklopedik Divan şiiri sözlüğü* (25. bs.). Kapı Yayınları.
- Peker, S. (2014). Terceme, te'lif ve özgünlük meselesi. H. Aynur, M. Çakır, H. Koncu, S. S. Kuru, & A. E. Özyıldırım (Ed.), *Eski Türk edebiyatı çalışmaları IX: Metnin hâlleri: Osmanlı'da telif, tercüme ve şerh içinde*. Klâsik Yayınları.
- Piroğlu, Z. (1996). *Yetimî: Hayatı, eserleri, edebî kişiliği ve Dîvânı'nın tenkitli metni* (Yüksek lisans tezi). Selçuk Üniversitesi.
- Polat, F. (2003). *Râmîz Mehmed Efendi Dîvânı (Edisyon kritik, metin ve inceleme)* (Yüksek lisans tezi). Cumhuriyet Üniversitesi.
- Polat, A. (2017). *Behiştî Sinan'ın (H. 917/M. 1511-1512) Mihr ü Müştârî adlı mesnevisi (İnceleme ve metin)* (Doktora tezi). Marmara Üniversitesi.
- Recâizâde Mahmud Ekrem. (1299). *Ta'lim-i edebiyat*. Mihran Matbaası.
- Redhouse, S. J. (2014). *Redhouse sözlüğü: Türkçe/Osmanlıca-İngilizce* (U. B. Alkim, N. Antel, R. Avery, J. Eckmann, S. Huri, F. İz, M. Mansuroğlu ve A. Tietze, Haz.). İstanbul: SEv Yayıncılık.
- Reşid Aşkı. (1328). *Nazarîyât-ı edebiyeye*. İstanbul: Ahmed İhsan ve Şürekâsi Matbaacılık.
- Sabuncu, Z. (2005). Âlî'nin *Mihr ü Mâh*'i ile Feyzî'nin *Şem ü Pervâne*'si arasındaki benzerlikler: İntihal mi gelenek mi? *Türk Kültürü İncelemeleri Dergisi*, 13, 129-166.
- Said Paşa. (1305). *Mizânü'l-edeb*. İstanbul: Şirket-i Mürettebiyye Matbaası.
- Sağlam, A. (2016). *Taşlıcalı Yahyâ Bey ve Hamse'si* (Doktora tezi). Dicle Üniversitesi.
- Saraç, M. A. Y., & Andı, M. F. (1997). Âkîf Paşa Divançesi. *İlmî Araştırmalar*, 4, 135-178.
- Saraç, M. A. Y. (2000a). Klâsik Türk edebiyatında manada orijinallik meselesi. *Journal of Turkish Studies*, 24(1), 229-235.
- Saraç, M. A. Y. (2000b). *Klâsik edebiyat bilgisi: Belâgat*. İstanbul: Gökkuşbu.
- Saraç, M. A. Y. (2002). *Emrî Divanı*. İstanbul: Eren.
- Saraç, M. A. Y. (Haz.). (2016). *Bursalı Mehmed Tahir: Osmanlı müellifleri*. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi.
- Sarı, M. (2020). *Ziyâ Paşa'nın keşfettiği XIX. yüzyıl heccav ve filozof şâiri Adanalı Ziyâ ve şiirleri*. Ankara: Kurgan Edebiyat.
- Sarıkaya, E. (2018). *Ebübekir Celâlî Divanı*. Ankara: Gece.
- Sefercioğlu, M. N. (1990). *Nev'î Dîvânı'nın tahlili*. Ankara: Kültür Bakanlığı.
- Selvi, M. (2008). *Ümidî: Hayatı, eserleri, edebî kişiliği ve Divanı* (Yüksek lisans tezi). Afyon Kocatepe Üniversitesi.
- Sertkaya, A. (1999). Doğu Türkçesi ile yazılmış bir kasidenin kaynakları üzerine düşünceler. *İlmî Araştırmalar*, 7, 177-190.
- Sertkaya, O. F. (1999). Tevârüd mü? Adaptasyon mu? Nazire mi? Yoksa intihâl yani sirkat-i şiir mi? *İlmî Araştırmalar*, 7, 191-199.

- Sevgi, A., & Sevindik, H. (2016). *Cezeri Kasım Paşa Sâfi Divânı*. Konya: Palet.
- Sivri, M. (2010). *Za İfti Çelebi'nin Cem'ü'l-Hakâyık mesnevisi (İnceleme-metin)* (Yüksek lisans tezi). Niğde Üniversitesi.
- Solak, A. (2003). *Leylâ vü Mecnûn hikâyesi (Metin, inceleme, dizin, tıpkıbasım)* (Yüksek lisans tezi). Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, İstanbul.
- Sunal, A. (2014). *Sâdık Divânı (İnceleme-metin)* (Doktora tezi). Uludağ Üniversitesi.
- Sungur, N. (1994). *Âhî Divanı*. Ankara: Kültür Bakanlığı.
- Sungur, N. (2006). *Tâci-zâde Ca'fer Çelebi Heves-nâme (İnceleme-tenkitli metin)*. Ankara: Türk Dil Kurumu.
- Şahin, A. (2002). *Abdülbâki Ârif Efendi: Hayatı, eserleri, edebî kişiliği ve Divanı'nın tenkitli metni* (Yüksek lisans tezi). Selçuk Üniversitesi.
- Şahin, E. S. (2005). *Keçeci-zâde İzzet Molla'nın divanları: Bahâr-ı Efkâr ve Hazân-ı Âsâr* (Doktora tezi). Ankara Üniversitesi.
- Şahin, H. (2020). *Hatiboğlu Ferahnâme*. Bursa: Türk Ocakları Derneği.
- Şahin, K. Ş. (2016). Ahmed Feyzi'nin *Şatrançnâme-i Rüşdiyyesi* Firdevsî-i Rûmî'nin *Şatrançnâme-i Kebir*'inden intihal mı? *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 9(47), 157–168.
- Şemseddin Sami. (2015). *Kâmûs-ı Türkî*. İstanbul: Şifa Yayınevi.
- Şenel, A. (1998). *Lâmi'î Çelebi Hüsn ü Dil (İnceleme-metin)* (Yüksek lisans tezi). Uludağ Üniversitesi.
- Şener, O. Z. (2013). *Tuhfe-i Nâilî: Metin ve muhteva (Cilt 2, s. 1000–1263)* (Yüksek lisans tezi). Cumhuriyet Üniversitesi.
- Şenödeyici, Ö. (2006). *Fevzî Divanı: İnceleme, metin, indeks* (Yüksek lisans tezi). Gazi Üniversitesi.
- Şentürk, A. A., & Kartal, A. (2006). *Eski Türk edebiyatı tarihi*. İstanbul: Dergâh.
- Şükûn, Z. (1996). *Gence-i Güftâr (Ferheng-i Ziyâ Farsça-Türkçe lügat)* (Cilt 1–3). İstanbul: Millî Eğitim Bakanlığı.
- Tâhirî'l-Mevlevî. (1994). *Edebiyat lügatı* (K. E. Kürkcüoğlu, Haz.). İstanbul: Enderun.
- Tansel, F. A. (2013). *Namık Kemal'in husûsî mektupları* (Cilt 1–4). Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- Tanyeri, M. A. (2009). *Divânlar üstüne eleştiriler 2*. İstanbul: Sahhaflar Kitap Sarayı.
- Tanyıldız, A. (2015). Necâti ve Revânî Divânlarındaki mükerrer gazeller üzerine. *Hikmet: Akademik Edebiyat Dergisi*, 1, 10–24.
- Tanyıldız, A., & Arslan, M. A. (2017). *Dişarbakirli Nigâhî Divân*. İstanbul: Dün Bugün Yarın Yayınları.
- Tarlan, A. N. (1945). *Hayâlî Bey Divânı*. İstanbul: Burhaneddin Erenler Matbaası.
- Tarlan, A. N. (1948a). *Şiir mecmualarında XVI ve XVII. asır Divan şiiri: Ulvî, Me'âlî, Nihânî, Feyzî, Kâtibî*. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Yayınları.
- Tarlan, A. N. (1948b). *Şiir mecmualarında XVI ve XVII. asır Divan şiiri: Ubeydî, Aşkî, Şem'î, İşretî*. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Yayınları.
- Tarlan, A. N. (1948c). *Şiir mecmualarında XVI ve XVII. asır Divan şiiri: Rahmî ve Fevrî*. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Yayınları.
- Tarlan, A. N. (1949). *Şiir mecmualarında XVI ve XVII. asır Divan şiiri: Revânî, Hayretî, Haverî, Ahî, Peyâmî, Sanî*. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Yayınları.
- Tarlan, A. N. (1950). *Fuzûlî Divanı: Gazel, musammat, mukatta' ve rubâ'î kısmı (Edisyon kritik ve transkripsiyon)* (Cilt 1). İstanbul: Üçler Basımevi.
- Tarlan, A. N. (1968). *Zâtî Divanı (Edisyon kritik ve transkripsiyon, gazeller kısmı)* (Cilt 1). İstanbul: Edebiyat Fakültesi Basımevi.
- Tarlan, A. N. (1970). *Zâtî Divanı (Edisyon kritik ve transkripsiyon, gazeller kısmı)* (Cilt 2). İstanbul: Edebiyat Fakültesi Basımevi.
- Tarlan, A. N. (1974). *İsmetî Divânı*. Ankara: Baylan Matbaası.
- Tarlan, A. N. (1990). *Prof. Dr. Ali Nihad Tarlan'ın makalelerinden seçmeler*. Ankara: Atatürk Kültür Merkezi Yayınları.
- Tarlan, A. N. (1997). *Necâti Beg Divânı*. İstanbul: Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
- Tarlan, A. N. (2013). *Fuzûlî Divanı şerhi* (7. bs.). Ankara: Akçağ Yayınları.
- Taş, B. (2015a). *Kuloğlu Şeyh Hacı İlyas Bağ-ı Behişt* (Cilt 1–2). Aksaray: Kitap Kafe Serüven / Gece Kitaplığı Yayınları.
- Taş, B. (2015b). Gerçek bir şiir hırsızı Şerîfî ve çalıntı Divanı. *Dede Korkut Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*, 2(4), 153–162.
- Tavukçu, O. K. (1993). *Halilî Firkat-nâme (İnceleme-metin)* (Yüksek lisans tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Tavukçu, O. K. (2000). *Ahmed Rıdvân, Hüsrav ü Şîrîn (İnceleme-metin)* (Doktora tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Tavukçu, O. K. (2004). Türk edebiyatında *Firâk-nâme* adlı eserler. *Türk Kültürü İncelemeleri Dergisi*, 10, 89–122.
- Tekin, A. (1995). *Edebiyatımızda isimler ve terimler*. İstanbul: Ötüken Neşriyat.
- Terzioğlu, D. (2007). Bir tercüme ve bir intihal vakası: Ya da İbn Teymiyye'nin *Siyâsetü's-Şer'iyye*'sini Osmanlıcaya kim(ler) nasıl aktardı? *Journal of Turkish Studies / Türklük Bilgisi Araştırmaları*, 31(II), 247–275.
- Tiker, S. (2003). *Necmî Divânı: İnceleme-metin* (Doktora tezi). Yüzüncü Yıl Üniversitesi.
- Timurtaş, F. K. (1980). *Şeyhî ve Hüsrav ü Şîrîn'i (İnceleme-metin)*. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi.
- Timurtaş, F. K. (1981). *Şeyhî'nin Har-nâmesi*. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları.
- Tok, V. A. (2011). *Edebî sanatlar ansiklopedisi*. Konya: Literatürk Yayınları.
- Tolasa, H. (1986). 18. yüzyılda yazılmış bir Divan edebiyatı terimleri sözlüğü: Müstakimzâde'nin *İstîlâhâtü's-Şi'riyye*'si II. *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*, 24–25, 363–379.
- Tolasa, H. (2002). *Sehî, Latîfî ve Aşık Çelebi tezkirelerine göre 16. yüzyılda edebiyat araştırma ve eleştirisi*. Ankara: Akçağ Yayınları.
- Tolstoy, L. N. (2019). *Sanat nedir?* (10. bs.). İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları.
- Torun, E. (2018). *19. yüzyıl şairi Süleyman Fehim Efendi divanı: İnceleme, metin ve dizin* (Yüksek lisans tezi). Boğaziçi Üniversitesi.
- Tökel, D. A. (2003). Divan edebiyatında eleştiri. *Hece*, 77–79, 14–47.
- Tuğcu, E. (2013). *Osmanlı'nın son döneminde şiir eleştirisi* (2. bs.). İletişim Yayınları.
- Tuğlacı, P. (1985). *Okyanus ansiklopedik sözlük* (10 cilt). Cem Yayınevi.
- Tuğluk, İ. H. (2010a). *Ahmed Vesîm Divânı*. Salkımsöğüt Yayınları.
- Tuğluk, İ. H. (2010b). *Enderunlu Hâmid Divânı (İnceleme-Metin)*. Salkımsöğüt Yayınları.
- Tulum, M. M. (2007). Mevlânâ Sekkâki ve bir beyti üzerine bazı düşünceler. *Türk Dilleri Araştırmaları*, 17, 359–370.
- Tulum, M. (2013). *Osmanlı Türkçesi büyük el sözlüğü*. Kapı Yayınları.
- Tunç, S. (2018). *Miskî Divanı (İnceleme-Metin)*. Palet Yayınları.
- Turhan, N. N. (1995). *Zarîfî ve Mihr ü Mâh mesnevisinin tenkitli metni ile incelemesi* (Yüksek lisans tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Turan, L. (1998). *Yenişehirli Avnî Bey Divanı'nın tahlili (tenkitli metin): Encümen-i Şu'arâ ve Batı tesirinde gelişen Türk edebiyatına geçiş* (Doktora tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Turan, L. (2003). *Yenişehirli Avnî Bey'in Ateşkede mesnevisi üzerine bir inceleme*. *Turkish Studies*, 3(4), 866–903.
- Türk, V. (2012). Mecâlisü'n-Nefâis'te şairler arasındaki latife ve nükteler. *Türk Dili*, 102(720), 129–137.
- Uçak, S. (2015). *Hâşimî'nin Mihr ü Vefâ mesnevisinin tenkitli metni ve incelemesi* (Doktora tezi). Fırat Üniversitesi.
- Uludağ, E. (1992). *Şeyhülislâm Bahâî Divanı* (Yüksek lisans tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Uludağ, E. (1997). *Vak'aya dayalı bir eser olarak Lâmi'î Çelebi'nin Salâmân u Absâl mesnevisi (İnceleme-karşılaştırmalı metin-sadeleştirme)* (Doktora tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Ulucak, M. C. (1998). *Çeşmî-zâde Reşid Divânı: İnceleme, tenkitli metin* (Yüksek lisans tezi). Uludağ Üniversitesi.
- Urhan, M. (2002). *XVI. yüzyıl divan şairi Fedâî: Hayatı, edebî kişiliği ve divanının tenkitli metni* (Yüksek lisans tezi). Gazi Üniversitesi.
- Uysal, R. S. (2010). *Belâgat ve edebî sanatlar lügatı*. Doğu Kitabevi.
- Ünal, H. (2003). *Rüşenî Ömer Dede'nin Çobân-nâme mesnevisi (İnceleme-metin)* (Yüksek lisans tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Ünlü, M. Ş. (1991). *Ubeydî: Hayatı, edebî kişiliği ve divanının tenkitli metni* (Doktora tezi). Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi.
- Ünver, İ. (1975). *Türk edebiyatında manzum İskender-nâmeler* (Doktora tezi). Ankara Üniversitesi.
- Ünver, İ. (1986). Ahmed-i Rıdvân. *Belleten*, 50(196), 73–185.
- Ünver, İ. (2011). Mesnevî. *Türk Dili: Dil ve Edebiyat Dergisi* (Mesnevî Özel Sayısı), 2, 430–463.
- Üstün, M. C. (2014). *Hamdullah Hamdî'nin Yûsuf u Zeliha mesnevisi (Gramer-metin-dizin)* (Doktora tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Üstüner, K. (2009). Şiir, şair ve edebî kurallara dair yazılmış bir mesnevî: *Fenniyye-i Eş'âr*. *Turkish Studies*, 4(7), 826–892.
- Üstüner, K. (2010). *Enderunlu Hasan Yâver Divan-İnceleme-Metin-Çeviri-Dizin*. Birleşik Yayınevi.
- Üzgor, T. (1991). *Fehîm-i Kadîm: Hayatı, sanatı, Divân'ı ve metnin bugünkü Türkçesi*. Atatürk Kültür Merkezi Yayınları.
- Veled Bahâî. (t.y.). *Bedâî'ü'l-efkâr*. Yazma eser, Bel_Mtf_065055. Atatürk Kitaplığı.
- Vural, L. (1999). *Letâîf-nâme (Giriş-transkripsiyonlu metin-gramatikal dizin)* (Doktora tezi). Atatürk Üniversitesi.
- Yağmur, B. (1998). *Hilâlî Divânı: İnceleme-metin* (Yüksek lisans tezi). Hacettepe Üniversitesi.
- Yakar, H. İ. (2010). *Edirneli Şevkî Divânı*. Palet Yayınları.
- Yalın, M. (2007). *Stinbülzâde Vehbî'nin Şevk-engiz mesnevisinin karşılaştırmalı metni ve konularının incelenmesi* (Yüksek lisans tezi). Ondokuz Mayıs Üniversitesi.
- Yamık, N. H., Kılıçlı, M., & Çöğenli, M. S. (t.y.). *Telhis ve tercümesi: Kur'an'ın eşsiz belâgatı*. Huzur Yayınevi.
- Yapıcı, A. İ. (2006). *Ahmedî'nin Yûsuf u Züleyhâ'sı* (Yüksek lisans tezi). Adnan Menderes Üniversitesi.

- Yavuz, K. (1991). *Şeyhoğlu Kenzî'l-Küberâ ve Mehekkü'l-Ulemâ (İnceleme-metin-indeks)*. Atatürk Kültür Merkezi Yayınları.
- Yazar, S. (2011). *Anadolu sahası Klâsik Türk edebiyatında tercüme ve şerh geleneği* (Doktora tezi). İstanbul Üniversitesi.
- Yekbaş, H. (2016). *Sebzî Divanı*. Akçağ Yayınları.
- Yelten, M. (1999). *Nev'îzâde Atâyî Sohbetü'l-Ebkâr*. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları.
- Yenikale, A. (2011). *Sünbül-zâde Vehbî Divânı*. Uke Yayınları.
- Yetiş, K. (2000). XVI. yüzyıl başında yazılmış bir *Kavâid-i Şiirîyye* risâlesi. *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*, 29, 285–343.
- Yıldırım, A. (2006). Antalya Münîf'in benzer iki gazelinin düşündürdükleri. *İlmî Araştırmalar: Dil, Edebiyat, Tarih İncelemeleri*, 21, 193–205.
- Yıldırım, Y. (2013). *Osman Şems Efendi: Hayatı, eserleri ve divanı (Metin-inceleme-tahlil)* (Doktora tezi). Marmara Üniversitesi.
- Yıldız, A. (2013). *Çakerî Yûsuf u Züleyhâ*. Hitabevi Yayınları.
- Yıldız, A. H. (2003). *Leskofçalı Galip: Hayatı, dönemi, sanatı, divanı ve metnin bugünkü Türkçesi* (Yüksek lisans tezi). Boğaziçi Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Eski Türk Edebiyatı Ana Bilim Dalı.
- Yıldız, O. (2008). *Şeyyâd Hamza Yûsuf u Zelihâ*. Akçağ Yayınları.
- Yılmaz, K. (2001). *Güftî ve Teşrifâtü's-su' arâsı*. Atatürk Kültür Merkezi Yayınları.
- Yılmaz, K. (2010). *Budinli Hisâlî Divânı*. Kriter Yayınları.
- Yılmaz, K. H. (2011). *Hâmî Ahmed (Diyarbakır) Divanı: İnceleme-metin* (Yüksek lisans tezi). Gazi Üniversitesi.
- Yılmaz, N. (2007). *Ahmed-i Rıdvân Rıdvânîyye* [Metin-dizin-tpkbasım]. Bizim Büro Yayınları.
- Yoldaş, K. (1993). *Taşlıcalı Yahyâ Bey Şâh u Gedâ (İnceleme-metin)* (Yüksek lisans tezi). İnönü Üniversitesi.
- Yoldaş, K. (1998). *Tutmacı'nın Gül ü Hüsvrev'i* [İnceleme-metin] (Doktora tezi). İnönü Üniversitesi.
- Yuvacı, B. (2014). *Tuhfe-i Nâilî: Metin ve muhteva* (II. cilt, s. 735–999) (Yüksek lisans tezi). Cumhuriyet Üniversitesi.
- Yücel, M. (2001). *Va'dî Divânı: Tenkitli metin* (Yüksek lisans tezi). Çukurova Üniversitesi.
- Yüksel, S. (1965). *Mehmed İsk-nâme* [İnceleme-metin]. Ankara Üniversitesi Yayınları.
- Zavotçu, G. (2009). *Rıza Tezkiresi (İnceleme-metin)*. Sahhaflar Kitap Sarayı Yayınları.
- Zavotçu, G. (2011). Necâtî'nin intihal konulu bir hicviyyesi. İçinde Ç. Derdiyok & M. Yüceol Özezen (Haz.), *Ölümünün 500. yılında Necâtî Bey'e armağan* (s. 220–231). Türk Dil Kurumu Yayınları.
- E-Kitaplar**
- Abdel Maksoud, B. S. M. (t.y.). *Leylâ ile Mecnûn mesnevisinin Arap, Fars ve Türk edebiyatı'nda ele alınış biçimi ve Lârendeli Hamdî'nin eseri*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10698,leylamecnnpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Açıkgöz, N. (2017). *Riyâzî's-su' arâ (Tezkiretî's-su' arâ) (Riyâzî Muhammed Efendi)*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/54137,540229-riyazu39s-suarpdfpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 15 Mart 2022).
- Akdoğan, Y. (t.y.). *Ahmedî İskender-nâme*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10667,ahmediskendernameyasarakdoganpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 14 Şubat 2020).
- Akdoğan, Y. (t.y.). *Ahmedî Divân*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10591,ahmedidivaniyasarakdoganpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 14 Şubat 2020).
- Akkuş, M. (2018). *Nef'i Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/57741,nefi-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Aksoyak, İ. H., & Arslan, M. (2018). *Gelibolulu Mustafa Âli, Riyâzî's-Sâlikîn*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/57125,gelibolulu-mustafa-ali---riyazu39s-salikinpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Aksoyak, İ. H. (2017). *Üsküdarlı Sırrî, Hikâye-i Garibü'l-Âsâr*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55872,hikaye-i-garibul-asarpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Aksoyak, İ. H. (2018a). *Gelibolulu Mustafa Âli, Tuhfetü'l-Uşşâk*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/57634,gelibolulu-mustafa-ali-tuhfetu39l-ussakpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Aksoyak, İ. H. (2018b). *Ahmed-i Yesevî'nin Rumelili bir takipçisi Üsküplü Atâ: Tuhfetü'l-Uşşâk*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/57761,uskuplu-ata-tuhfetul-ussakpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Aksoyak, İ. H., & Arslan, M. (2018). *Haşmet Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/57256,hasmet-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Aksoyak, İ. H. (2018c). *Gelibolulu Mustafa Âli Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/58695,gelibolulu-mustafa-ali-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Altun, M. (2017a). *Sî-nâme-i Hümmâmî*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55732,si-name-i-humamipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Altun, M. (2017b). *İbrâhim İbn-i Bâlî'nin Hikmet-nâmesi*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56530,ibrahim-ibn-i-bali-hikmet-name-ipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Arı, A. (2018). *Sâkıb Dede Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/59860,sakib-dede-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Arslan, M. (2018a). *Mihri Hâtun Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/58679,mihri-hatun-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Arslan, M. (2018b). *Leylâ Hanım Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/59881,leyla-hanim-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Arslan, M. (2018c). *Şeref Hanım Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/59880,seref-hanim-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Arslan, M. (2018d). *Bursalı İffet Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/59882,bursali-iffet-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Aslan, Ü. (2017). *Nehcî Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55752,nehci-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Avşar, Z. (2017). *Revânî Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56143,revani-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Ayçiçeği, B. (2018). *Behiştî Ahmed'in İskender-nâme'si (İnceleme-Metin)*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/57758,behisti-ahmed-iskender-namepdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Aydemir, Y. (2017a). *Ravzî Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56190,ravzi-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Aydemir, Y. (2017b). *Vücûdî, Hayâl u Yâr*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56189,vucudi-hayal-u-yarpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Aydemir, Y. (2018). *Ramazan Behiştî Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56445,ramazan-behisti-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Aytaç, A. (2017). *Aşkî, Heft Peyker*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/54135,53552heft-peyker-askipdfpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Başpınar, F. (t.y.). *Beyânî Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10598,beyani-apdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Batği, Ö. (2017). *Numân Mâhir Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56156,numan-mahir-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Bayak, C. (2017). *Şehabî Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55746,sehabi-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Bayak, C. (2019). *Sevdâ'î, Leylâ ile Mecnûn*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/67693,sevda39i-leyla-ile-mecnunpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Bayram, A. (2017). *Firâkî ve Hüsvrev ü Şîrîn'i*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55736,husrev-u-sirinpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Bayram, Y. (2018). *Adlî Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/59923,adli-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Bektaş, E. (2017). *Muvakkit-zâde Muhammed Pertev Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55973,pertev-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Bilgin, A. (2017a). *Nigârî Divân*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55757,nigari-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Bilgin, A. (2017b). *Ümmî Sinan Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55913,ummi-sinan-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Biltekin, H. (2018). *Şeyhî Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/61044,seyhi-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Boz, E. (2017). *Hakîkî Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55749,hakiki-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Çeltik, H. (2017). *Ahmed-i Rıdvân Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55738,ahmed-i-ridvan-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Çeltik, H., & Aydemir, Y. (2017). *Meşhûrî Divânı (Tenkitli Metin)*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56155,meshuri-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Çiftçi, Ö. (2017). *Fatîm Davud, Hâtîmetü'l-Eş'âr (Fatîm Tezkiresi)*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55976,fatin-tezkiresi-pdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 18 Mart 2022).
- Demir, H. (2017). *Lâzîkzâde Feyzullah Nâfız ve Divânı (İnceleme-Metin)*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/54126,53959lazikzade-feyzullah-nafizdivanpdfpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Demirel, Ş. (2017). *Behiştî, Heft Peyker Mesnevisi*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55737,heft-peyker-mesnevisipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Demirel, Ş. (2017a). *16. Yüzyıl Şairlerinden Mânî: Divân ve Şehr-engiz-i Bursa*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55755,divan-ve-sehr-engiz-i-bursapdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Demirel, Ş. (2017b). *Behiştî, Heft Peyker Mesnevisi*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56340,sehri-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Doğan, M. N. (t.y.-a). *Avnî (Fâtiḥ) Divânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10594,giris-avnidivandipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).

- Doğan, M. N. (t.y.-b). *Fuzûlî, Leylâ ve Mecnûn*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10679,girispdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Durmuş, T. İ., & Canım, R. (2018). *Edirneli Şevkî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/59035,sevki-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Erdoğan, M. (2017). *Bursalı Rahmî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55910,bursali-rahmi-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 23 Şubat 2020).
- Eren, A. (2017). *Mehmed Sidkî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56341,mehmed-sidki-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Eren, H. (2017). *Dârendeli Kâtipzâde Bekâyî, Maktel-i Hüseyin (Kitâb-ı Kerbelâ)*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56213,darendeli-katipzade-bekayi-maktel-i-huseyn-kitab-i-kerb.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Erişen Yazıcı, G. (2017). *Edirneli Kâmi ve Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55977,kami-divani-pdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 29 Ocak 2021).
- Ersoy, E. (2017). *Münîrî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56095,muniri-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Erünsal, İ. E. (2018). *Tâci-zâde Ca'fer Çelebi Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/59332,taci-zade-cafer-celebi-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 23 Şubat 2020).
- Gökcan, M., & Koç, H. (2018). *Nâbî, Hayrâbâd*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/59849,nabi-hayrabadpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Gürgendereli, M. (2017a). *Mostarlı Hasan Ziyâ'î Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56211,mostarli-hasan-ziyai-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Gürgendereli, M. (2017b). *Mostarlı Hasan Ziyâ'î, Şeyh-i San'ân Mesnevisi*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56210,mostarli-ziya39i-seyh-i-san-an-mesnevisipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Güznel, B. (2018). *Safveti Mehmet Çelebi Dîvânçesi*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/58910,safveti-mehmet-celebi-divancesipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Güznel, B. (2019). *Kâtibi, Nüzhetü'l-Cenân*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/64186,katibi-nuzhetu39l-cenanpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Harmancı, E. M. (2017a). *Câmî'î, Muhabbet-nâme: Bir Vâmık ile Azrâ Hikâyesi*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56461,manisali-cami-muhabbet-namepdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Harmancı, E. M. (2017b). *Süheyli Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55750,suheyli-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Horata, O. (2017). *Esrar Dede Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/64058,esrar-dede-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- İpekten, H. (2019). *Na'îl-i Kadîm Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/67155,naili-i-kadim-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- İsen, M., & Canım, R. (2019). *Hamâmîzâde İhsân Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/64194,hamamizade-ihsan-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 23 Şubat 2017).
- Kaçalın, M. S. (t.y.). *Âhî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10590,ahidivanimustafakacalipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Kaçalın, M. S. (t.y.). *Yûsuf Hâs Hâcib Kutadgu Bilig*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10716,yusufhasha-cibkutadgubiligmustafakacalipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Kadioğlu, İ. (2017a). *Âlî Emîrî Efendi Tezkire-i Şu'arâ-yı Âmid*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/58689,ali-emiri-efendi-tezkire-i-suara-yi-amidpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 23 Mart 2022).
- Kadioğlu, İ. (2017b). *Dişarbakırlı Ahmedî, Yûsufu Züleyhâ*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56157,yusuf-u-zuleyhapdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Kaplan, M. (2019). *Nâbî: Hayriyye*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/67684,nabi-hayriyyepdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Kaplan, M. (2019). *Neşâtî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/67330,nesati-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Karaköse, S. (2017a). *Nev'î-zâde 'Atâyî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55734,nevi-zade-atayi-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 23 Şubat 2020).
- Karaköse, S. (2017b). *Sa'id Giray Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55754,said-giray-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Kavruk, H. (t.y.). *Şeyhülislâm Yahyâ Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10655,seyhulislamyahyadi-vanihasankavrukpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Kavruk, H., & Selçuk, B. (2017). *Filibeli Vecdî ve Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55912,filibeli-vecdi-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Kaya, B. A. (2017). *Azmîzâde Hâleti Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56159,azmizade-haleti-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Kaya, B. A. (2020). *Osman Nevres Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/76247/osman-nevres-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Ocak 2021).
- Kayaalp, İ. (2019). *Bahtî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/64301/bahtisultan-i-ahmed-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 23 Şubat 2020).
- Kazan Nas, Ş. (2018a). *Celîlî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/59375/celili-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Kazan Nas, Ş. (2018b). *Celîlî: Leylâ vü Mecnûn*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/58919/celili-leyla-vu-mecnunpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Kazan Nas, Ş. (2019). *Celîlî: Husrev ü Şîrîn*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/64195/celili-husrev-u-sirinpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Kesik, B. (2018). *Cenâbî Ahmed Paşa*. [https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/59983,cenabi-divanipdf.pdf?0](https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/59983/cenabi-divanipdf.pdf?0) (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Kılıç, F. (2017). *Aşık Çelebi Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55975/asik-celebi-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 23 Şubat 2020).
- Kılıç, F. (2018). *Şâhî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/59394/sahi-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Kırbiyık, M. (2017a). *Filibeli Avnî: Tuhfetü'l-Hükkâm*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56144/tuhfetul-huk-kampdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 26 Şubat 2020).
- Kırbiyık, M. (2017b). *Kâtib-zâde Sâkub Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56426,katib-zade-sakib-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Köksal, M. F. (2012). *Edirneli Nazmî Mecma'u'n-Nezâ'ir (İnceleme-Tenkritli Metin)*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/292401/edirneli-nazmi-mecmaun-nezair.pdf?0> (Erişim tarihi: 23 Şubat 2020).
- Kurtoglu, O. (2017a). *Dişarbakırlı Lebîb Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55756/lebib-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Kurtoglu, O. (2017b). *Zâtî Dîvânı: Gazeller Dışındaki Şiirler*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56164/zati-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Kurtoglu, O. (2018). *Bosnalı Asım Dîvânı*. [https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/58698,bosnali-asim-divanipdf.pdf?0](https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/58698/bosnali-asim-divanipdf.pdf?0) (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Kutlar Oğuz, F. S., Yıldız, A., & Durmuş, T. İ. (2018). *Esîrî: Dîvân-ı Firâk-ı Esîrî [Sergüzeşt-nâme, Gazavat-nâme, Pend-nâme, Dîvân]*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/60373/divan-i-firak-i-esiripdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Kutlar Oğuz, F. S. (2017a). *Arpaemîni-zâde Mustafa Sâmî*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56084/arpaeminizade-mustafa-sami-divanipdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 24 Şubat 2020).
- Kutlar Oğuz, F. S. (2017b). *Üdî: Mâcerâ-yı Mâh*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55871/macera-yi-mahpdf.pdf?0> (Erişim tarihi: 1 Mart 2020).
- Kutlar Oğuz, F. S., Koncu, H. ve Çakır, M. (2017). *Mehmed Teyfik Kâfile-i Şu'arâ*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56163,mehmed-tevfik-kafile-i-su39arapdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 20.03.2022).
- Kutlar Oğuz, F. S. (2019). *Dîvân-ı İzzet*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/68921,divan-i-izzet-ve-nigar-namepdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Küçük, S. (t.y.). *Bâkî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10596,bakidivanisabahattinkucukpdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Macit, M. (2017a). *Karakoyunlu Cihansah'ın Türkçe Şiirleri*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56191,karakoyunlu-cihansah39in-turkce-siirleripdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Macit, M. (2017b). *Nedîm Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56214,nedim-divanipdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Macit, M. (2018). *Erzurumlu Zihni Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/58638,erzurumlu-zihni-divanipdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Okçu, N. (t.y.). *Şeyh Gâlib Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10653,girispdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Öztürk, M. (2020). *Lâmî'î Veyse vü Râmîn*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/78624,lami39i-veyse-vu-raminpdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 04.05.2021).
- Özyıldırım, A. E. (t.y.). *Hamdullah Hamdî Divanı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10615,girispdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Özyıldırım, A. E. (t.y.). *Keçeci-zâde İzzet Molla Mihnetkeşan*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10693,kmgirispdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 01.03.2020).
- Saraç, M. A. Y. (t.y.). *Emrî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10606,giris-emridivanipdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Selçuk, B. (2017). *Nâli Mehmed Efendi – Tuhfetü'l-Emsâl*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55915,tuhfetul-emsalpdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 01.03.2020).
- Solmaz, S. (2018). *Ahdî ve Gülşen-i Şu'arâsı (İnceleme-Metin)*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56733,ahdigulsen-i-suarapdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 17.03.2022).
- Sungurhan, A. (2017). *Beyânî Tezkiretî's-Şu'arâ*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55835,beyani-tezkiresipdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 17.03.2022).

- Şeylan, A. (2018). *İbrâhim İbn-i Bâli'nin Hikmet-nâmesi*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56529,ibrahim-ibn-i-bali-hikmet-name-ii.pdf?0> (Erişim Tarihi: 01.03.2020).
- Tanrıbuyurdu, G. (2018). *Kalkandelenli Mu'idi Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/59883,kalkandelenli-mu39idi-divanipdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Taş, H. (2010). *Vusûli Dîvân [İnceleme-Metin-Çeviri-Açıklamalar-Dizin]*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10660,vusuli-divanipdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Taş, H. (2017). *Vahyî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55745,vahyi-divanipdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Taş, İ. (2017). *Şeyyâd Hamza Yûsuf u Zeliha*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56443,seyyad-hamza-yusuf-ve-zelihapdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 01.03.2020).
- Tavukçu, K. (t.y.). *Ahmed Rıdvân'ın Hüsrev ü Şîrîn Mesnevîsi*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10665,girispdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 01.03.2020).
- Tavukçu, O. K. (t.y.). *Dede Ömer Rüşenî Hayatı, Eserleri ve Edebî Kişiliği ve Dîvânının Tenkidli Metni*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10601,dede-omer-rusenipdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Tural, S. (2011). *Hafî Zâdî'l-Meâd*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10717,zadul-mead-secaattin-tural-pdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 29.02.2020).
- Türkdoğan, M. G. (2011). *Klasik Türk Edebiyatında Yûsuf u Züleyha Mesnevîleri Üzerine Mukayeseli Bir Çalışma*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10695,klasik-turk-edebiyatinda-yusuf-u-zuleyha-mesnevileripdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 01.03.2020).
- Üst, S. (2018). *Edirneli Nazmî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/57766,edirneli-nazmi-divanipdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Üstüner, K. (2017). *Enderunlu Hasan Yâver Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55748,yaver-divanipdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Yakar, H. İ. (2018). *Gelibolulu Sun'î Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/57257,gelibolulu-suni-divanipdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Yavuz, K. (2000). *Âşık Paşa Garib-nâme*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10669,garib-namepdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 01.03.2020).
- Yavuz, K. (t.y.). *Mu'ini'nin Mesnevî-i Murâdiyesi*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10702,girispdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 01.03.2020).
- Yavuz, K. (t.y.). *Gülşehri'nin Mantık-ı Tayr'ı (Gülşen-nâme)*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10685,girispdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 01.03.2020).
- Yazar, İ. (2017). *Kânî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55833,3-kani-divanipdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Yelten, M. (2017). *Nev'î-zâde Atâyî Sohbetü'l-Ebkâr*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55751,sohbetul-ebkarpdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 01.03.2020).
- Yenikale, A. (2017). *Ahmed Nâmî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56192,ahmed-nami-divanipdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Yeniterzi, E. (2018). *Behiştî'nin Hest Behişt Mesnevîsi*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56444,vizeli-ramazan-behisti-hest-behistpdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 01.03.2020).
- Yıldız, A. (2017). *Çâkerî – Yûsuf u Züleyhâ*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56158,cakeri-yusuf-u-zuleyhpdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 01.03.2020).
- Yıldız, A. (2018). *Defter Emini Mustafa Çelebi Varka ve Gülşah*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/58903,defter-emini-mustafa-celebi-varka-ve-gulshahpdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 01.03.2020).
- Yılmaz, K. (2017). *İbrahim Tîrsî ve Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/55911,ibrahim-tirsi-ve-divanipdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Yılmaz, K. H. (2017). *Dişarbakırlı Hâmî Divanı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/56082,dişarbakirli-hami-ahmed-divanipdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Yılmaz, N. (2006). *Ahmed-i Rıdvân – Rıdvânîye*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10668,ahmed-i-ridvan-ridvaniyyepdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 01.03.2020).
- Zülfe, Ö. (2010). *Hecrî Dîvânı*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10618,hecripdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 24.02.2020).
- Zülfe, Ö., & Taş, H. (t.y.). *Nev'î Münâzara-ı Tûtî vü Zâğ*. <https://ekitap.ktb.gov.tr/Eklenti/10705,nevmuna-zaratutivuzagomerzulfihakantaspdf.pdf?0> (Erişim Tarihi: 01.03.2020).

Dijital Kaynaklar

tebdiz.com: Tarih ve Edebiyat Metinleri Bağlamlı İşlevsel Sözlüğü.

tez.yok.gov.tr: Ulusal Tez Merkezi

<https://www.mevzuat.gov.tr/>: Mevzuat Bilgi Sistemi.

www.tdk.gov.tr :Türk Dil Kurumu

www.turkedyatiasimlersonozlugu.com : Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü (TEİS)

www.turkedyatieserlersonozlugu.com : Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü (TEES)

Dizin

A

Abdî 183, 209, 218, 242, 244
 Abdî Efendi 183, 209, 218
 Abdî (Sarı Abdullah) 183, 209, 218, 242, 244
 Abdülbâkî Ârif Divanı 294
 Abdurrahman Câmî 222
 Abdurrahman Gubârî 230, 232
 Abdülkâhîr el-Cürcânî 303
 Acem ölüştünün ta'âmın yemek 116
 Âdâb-ı Zurâfâ 174, 199
 Adanalı Ziyâ'nın Şiirleri 296
 Adlî Divanı 291
 Adnî (Mahmud Paşa) Divanı 290
 Afîf Efendi Divanı 295
 Âgâh Divanı 294
 Ahdî 63, 106, 159, 160, 161, 199, 209, 210, 211, 212, 214, 216, 217, 305
 Âhî 65, 66, 118, 147, 148, 150, 154, 155, 157, 210, 216, 250, 265, 266, 291, 307
 Âhî Divanı 155, 291
 Ahmed Ağa 180
 Ahmed Cevdet Paşa 42, 83, 89, 104, 105
 Ahmed Hamdî 36, 67, 77, 83
 Ahmedî 39, 46, 114, 136, 203, 209, 215, 242, 244, 245, 290, 297, 302
 Ahmed-i Dâ'î 17, 242, 290
 Ahmed-i Dâ'î Divanı 290
 Ahmedî Divanı 245, 290
 Ahmedî-i Âmidî 244
 Ahmed-i Rıdvân 242, 291
 Ahmed-i Rıdvân Divanı 291
 Ahmed Paşa 23, 45, 47, 51, 59, 70, 134, 136, 137, 144, 163, 179, 203, 209, 210, 215, 230, 231, 290
 Ahmed Paşa Divanı 290
 Ahmed Vahid Efendi 84, 177
 Ahmed Vesîm Divanı 295
 ahz u sarakâ 36, 56
 ahz ü sirkâ(t) 55, 56
 Akün 19, 178
 aldığı satmak 57, 58

Âlemnümâ (Sâkinâme) 244
 Âlî 43, 90, 107, 108, 112, 121, 122, 155, 156, 157, 158, 175, 176, 199, 209, 210, 211, 212, 214, 216, 217, 236, 238, 239, 241, 243, 292, 293
 Âli Bulut 36, 38, 84
 Âli Cemâleddîn 18, 19
 Âli Emîrî 34, 82, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 211, 215, 217, 218
 Âli Emîrî Efendi 34, 82, 194, 196, 197, 198, 199, 211, 215, 218
 Âli Nihad Tarlan 21, 23, 25
 Âli Rıza Paşa 188, 189, 190, 286
 Âli Rızâ Paşa 188, 286, 287
 Âli Seydî 82
 Âli Şîr Nevâyî 91, 128, 129, 130, 209, 212, 213, 215, 283, 300
 almak 19, 30, 37, 41, 42, 46, 55, 57, 64, 66, 69, 76, 85, 90, 92, 93, 98, 116, 117, 118, 123, 127, 154, 212, 239, 261, 262, 287, 305
 Anatole France 22
 Anhegger 23
 Antepli Aynî 244, 283, 296, 298, 308
 Antepli Aynî Divanı 283
 Ârif 150, 157, 178, 199, 209, 215, 216, 218, 286, 293, 294, 298
 Ârif Hikmet Divanı 286
 Aristo 17
 âriyet 59, 69, 114, 224, 239
 Arpaemini-zâde Mustafa Sâmî Divanı 294
 Arûz-ı Türkî 18
 Âsaf Dîvânı 296
 Âsâr-ı Edebiyye Tetkikatı 62
 Âşık Çelebi 80, 112, 114, 122, 123, 124, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 157, 163, 172, 179, 199, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 222, 248, 292, 300, 301, 305, 310
 Âşık Çelebi Divanı 292
 Âşık Paşa 242
 aşımak 13, 29, 59, 60
 Âşkî 242, 243
 Âtîf 114, 180, 181, 209, 218, 294
 Âtîf Efendi Divanı 294

Avnî 120, 184, 228, 229, 244, 287, 290, 296, 298
Avnî Divanı 290, 296
Aydınlı Visâli 292
Ayşe Teymûrî Divanı 296
Azmi-zâde Hâletî 254, 291
Azmi-zâde Hâletî Divanı 291

B

Bağdad 180, 188, 199
Bağdatlı Rûhî 292
Bağdatlı Zihni 244
Bahâr-ı Efkâr 282
Bahâyî 281, 293
Bahâyî Körfezi 281
Bahtî (Sultan I. Ahmed) Divanı 292
Bâkî 56, 62, 63, 75, 93, 103, 153, 154, 160, 163, 164, 166, 209, 210, 217, 228, 286, 292
Bâkî Divanı 163, 164
bakmak 48
Bâyezid-i Rûmî 242
becermek 60
Bedâi'ü'l-Efkâr 71
Bedî'î 136
Behçetî Divanı 293
Behiştî 242, 243, 251, 252, 292, 297, 307
Behiştî Divanı 251, 292
Belâgat-i Lisân-ı Osmanî 36
Belâgat-i Osmâniyye 104
Belîğ 96, 172, 173, 174, 199, 212, 269, 294
Belîğ Divanı 268
Belîğ Divançesi 292
Belîğ Mehmed Emin 268
benimdir diye okumak 61
benimsemek 29, 30, 55, 61, 62, 67
Benli Hasan 65
Beyânî 103, 199, 209, 214, 217, 293
Beyânî Divanı 293
Beylerbeyli Hakkı Bey 183
bıkr-ı mana 13, 45, 110, 112
Bir Mütââire Dâir 104
Bitlisli Şükrî 292
bive 110, 111, 278
bivegân-ı nazm 111
Bosnalı Alâaddin Sâbit 19, 120
Bosnalı Âsım Divanı 294
Budinli Hisâli 293
Bursalı İffet 283, 296, 298, 307
Bursalı İffet Divanı 283, 296
Bursalı Lami'î Çelebi 222
Bursalı Ulvî 115, 177, 210
Bülbülname 116

C-Ç

Câmasb-nâme 242
Câmî 101, 133, 134, 141, 184, 220, 222, 230, 232, 233
Câmî-i Rûm 222

Câmî'î 20, 243
Can Memî 160
Ca'ferî 148, 179, 210, 216
Celal Bey 58, 184, 209, 218
Celâl-zâde Sâlih Çelebi 243
Celâl-zâde Salih Çelebi Divanı 291
Celîli 101, 220, 237, 241, 243, 291
Celîli Divanı 291
Cemâli Divanı 291, 294
Cem Sultan 242, 290
Cem Sultan Divanı 290
Cemşid ü Hurşid 242
Cem'î Divanı 293
Cem'ü'l-Hakâyık 242
Cenâbî Divanı 291
cerrâr 63, 94, 95, 107, 257, 258, 260, 275, 283, 286
cerr etmek 107
Cevrî 254, 255, 256, 293, 308
Cevrî Divanı 293
Cihânî 137, 209, 215
Cilâü'l-Kulûb 241
Cinânî 241, 292
Cinânî Divanı 292
Cürcânî 32, 34, 35, 56, 78, 140, 141, 208, 303
Çâkerî 242, 290
Çâkerî Divanı 290
çalmak 24, 30, 37, 57, 58, 59, 60, 63, 65, 66, 81, 82, 85, 86, 90, 91, 93, 117, 122, 155, 163, 223, 246, 272, 275, 302, 310
Çankırılı Mecbûr Efendi Divanı 296
Çâr-ender-çâr 136
çarpmak 63
Çavuşoğlu 22, 46, 75, 122, 123, 148, 237, 250
Çaylak Tevfik 178, 179, 210, 215, 216
Çeng-nâme 242
Çeşmizâde Reşid Divanı 295
Çoban-nâme 242

D

Dâniş Mehmed Bey Divanı 296
Dârendeli Kâtipzâde Bekâyî 244
Darîr 242
Dede Ömer Rüşenî 242, 290
Dede Ömer Rüşenî Divanı 290
Defterdar Mehmed Behçet Efendi 308
Defteri Divanı 292
Defter-i Galatât 82
Delîlî's-sâlikin 243
Dellâl 97
Derviş Hayâlî 48, 242
Derzi-zâde 'Ulvî 292
Devedudak Ahmed 145, 146
Divan 13, 14, 15, 18, 19, 22, 23, 24, 29, 31, 38, 39, 40, 45, 47, 48, 75, 78, 83, 95, 107, 110, 113, 119, 127, 132, 166, 172, 185, 200, 221, 236, 240, 245, 268, 273, 274, 287, 288, 289, 290, 299, 300, 302, 303, 304, 306, 307, 308, 309
Diyarbakır 34, 195, 267

Diyarbakır Halîlî 198, 211
Diyarbakır Hâmî 38, 39, 267, 294, 297, 302, 307
Diyarbakır Hâmî Divanı 267, 294
Diyarbakır Lebib Divanı 295
Diyarbakır Mehmed Said Paşa 196
Diyarbakır Şeyh Ahmed El-Bardahî 44
Diyarbakır Kâmî Divanı 296
Diyarbakır Nigâhî Divanı 296
düzd 30, 35, 38, 40, 44, 49, 68, 88, 95, 96, 97, 99, 100, 102, 103, 107, 112, 117, 121, 155, 169, 170, 172, 175, 176, 177, 181, 202, 203, 206, 223, 227, 228, 235, 241, 248, 249, 254, 257, 259, 266, 269, 273, 277, 279, 303, 306, 310
düzd-i hâm 96, 203
düzd-i hasen 44, 96, 203
düzd-i hayal 96
düzd-i mazmun 96, 303
düzd-i ma'ânî 96, 227, 303
düzd-i nakd-i ma'nâ 107, 121, 155
düzd-i sühan 30, 38, 96, 121, 176, 269

E

Ebûbekir Celâlî 120, 281, 295, 298
Ebûbekir Celâlî Divanı 281, 295
Ebüzziya 192
Ebüzziya Tevfik 193
Edebiyat Kumkuması 84, 186, 286
Edebiyat Lügatı 47, 48
Edhem Pertev Paşa 192, 193, 210, 218
Edîb 268, 294, 295, 302
Edimeli Âli Divanı 293
Edimeli Güftî 244
Edimeli Kâmî Divanı 294
Edimeli Nazmî 185, 292
Edimeli Nazmî Divanı 292
Edimeli Şâhidî 140, 209
Edimeli Şevkî Divanı 252, 292
Efsâhî-i Cürcânî 140, 141, 208
El-Mutavvel 32
el sunmak 119
el uzatmak 112, 119, 120, 223
el uzunluğu eylemek 120
Emânî Divanı 292
Emir Husrev Dihlevî 220
Emnî 267
Emrî 63, 148, 165, 209, 217, 292, 301
Emrî Divanı 165, 292
Enderunlu Hâmid Divanı 295
Enderunlu Hasan Yâver Divanı 295
Enderunlu Vâsîf Divanı 295
Enîstü'l-Guzât 231, 233
Enverî 163, 164, 166
Erûnsal 23
Erzincanlı Visâli 295
Erzurumlu Zihni 295
Esad Efendi 184, 209, 218
Esrar Dede Divanı 295
Esrârü'l-Belâga 303

Es'ad 39, 199, 254, 273, 295, 297
Es'ad-ı Bağdâdî 39, 273, 295, 297
Es'ad-ı Bağdâdî Divanı 273, 295
Etkilenme Endişesi 18
Eyyübî 167, 170, 209, 217

F

Fahrî 242
Fâmî 267
Farsça Divan 22, 95
Fasîh Divanı 293
Fasîhî 265
Fatih Sultan Mehmed 175
Fatîm 84, 177, 199, 215, 218, 296
Fatîm Dâvûd 177, 218
Fatîm Divanı 296
Fedâyî Divanı 291
Fehîm 62, 103, 104, 256, 257, 258, 284, 286, 293, 296, 297, 298, 307
Fehîm-i Cedîd Divanı 284
Fehîm-i Kadîm 62, 103, 256, 293, 297, 307
Fehîm-i Kadîm Divanı 256, 293
Ferâh-nâme 242
Ferhad ile Şîrin 243
Ferheng-i Ziyâ 101
Feridüddin Attar 116, 220, 234
Ferrî Divanı 295
Feyzî Çelebi 237, 240, 244
Feyzî (Hüsâm-zâde) Divanı 167, 170, 190, 209, 217, 237, 240, 244, 259, 260, 292, 294, 297, 308
Feyzî-i Kefevî Divanı 292
Feyzî-i Süfî 167, 170, 209, 217
Fıkıh ve Hukuk Terimleri Sözlüğü 31
Figânî 162, 217, 291
Figânî Divançesi 291
Figânî Divanı 162
Filibeli Avnî 228
Filibeli Vecdî Divanı 292
Fîrâkî 243
Fîrdevsî 162, 209, 217
Fuad Köprülü 128
Fuzûlî 19, 22, 95, 181, 187, 188, 194, 197, 198, 211, 217, 243, 286, 291, 301, 306
Fuzûlî Divanı 291
Fûrkat-nâme 220
Fütûhî 230, 233

G

Gâlib 21, 81, 82, 231, 234, 235, 236, 244, 295
Garîb 242
Garîb-nâme 242
Gavsî-i Mevlevî 167, 169, 217
geçirmek 57, 65, 91
geçmek 60
Gelibolulu Âlî 43, 90, 156, 157, 158, 211, 236, 238, 292
Gelibolulu Âlî Divanı 292

Gelibolulu Mustafa Âlî 90, 107, 108, 112, 121, 122, 155, 175, 176, 199, 209, 210, 212, 214, 216, 217, 238, 241, 243
 Gelibolulu Sun'î Divanı 291
 Genceli Nizâmî 48, 220
 Gencine-i Esrâr 244
 Gencine-i Râz 221, 227, 243
 Girit 278
 götürmek 59, 65, 66, 78, 85
 Gubârî 230, 232, 233, 243
 Güftî 68, 85, 86, 97, 100, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 199, 209, 214, 217, 244, 301
 Gülistân 132, 200
 Gülistân Tercümesi 61
 Gülşehrî 242
 Gülşen-i Aşk 244
 Gülşen-i Ebrâr ve Ma'den-i Esrâr 116, 241, 243
 Gülşen-i Envâr 85, 221, 225, 243
 Gülşen-i Pend 21, 221, 229, 244
 Gülşen-i Râz 244
 Gülşen-i Şu'arâ 79, 106, 159, 199, 216, 217
 Gül ü Bülbül 241
 Gül ü Hüsvrev 242
 Günay Karaağaç 129

H

Hâcû-yı Kirmânî 48, 220
 Hadîkatü'l-Fünûn 34, 64, 68, 78, 79, 89, 100, 106
 Hâfız-ı Şîrâzî 47, 70
 Hafî 242
 Hâkânî Mehmed Bey Divanı 292
 Hakîkî Divanı 290
 Hakkı Paşa 185, 209, 218
 Halepli Edîb 268, 294, 302
 Halepli Edîb Divanı 268
 Hâletî Abdullah Efendi 90, 158
 Halîfî 220
 Halîmî Divanı 294
 halt 66, 154, 171, 257, 261
 halt-ı kelâm 66, 154
 Halvetî Muhyî 243
 Hamâmî-zâde İhsan Divanı 296
 Hamdî 36, 67, 77, 83, 141, 230, 232, 233, 243, 246, 267, 291, 297, 308
 Hamdullah Hamdî 230, 233, 243, 246, 291, 297, 308
 Hamdullah Hamdî Divanı 246, 291
 Hâmî 38, 39, 267, 268, 294, 297, 302, 307
 Hanyalı Kâmî 278, 295
 Hanyalı Kâmî Divanı 295
 Hanyalı Nûrî 40, 278, 279, 295, 298, 302
 Hanyalı Nûrî Divanı 278, 295
 Harâmî 97
 harf-gîr 97, 98
 Harîmî (Şehzade Korkud) Divanı 291
 Harîrî 43, 137, 156, 176, 209, 212, 216
 Har-nâme 242
 Harold Bloom 18
 Hasan Yâver 18, 72, 75, 295

Hasan Ziyâ'î Divanı 292
 Hasb-i Hâl 117, 241, 243
 Hasib 115, 121, 175, 176, 177, 199, 200, 205, 209, 210, 213, 214, 216, 217, 306, 307
 Hâşim 209, 218, 267
 Hâşimî 244
 Haşmet Divanı 295
 Hatib el-Kazvîni 42
 Hatib el-Kazvîni 32, 303
 Hatibî 114, 180, 199, 209, 215, 218
 Hatiboğlu 242
 Hâtif Ali Divanı 295
 Hâtîmetü'l-Eş'âr 177, 218
 Hayâlî 48, 121, 142, 149, 151, 210, 216, 242, 251, 291, 297, 301, 307
 Hayâlî Bey 142, 151, 210, 251, 301, 307
 Hayâlî Bey Divanı 251
 Hayâlî Divanı 291
 Hayâl u Yâr 244
 hâyide 38, 86, 98, 99, 111, 112, 113, 119, 132, 133, 138, 139, 140, 142, 149, 156, 170, 171, 174, 185, 193, 203, 230, 234, 236, 238, 239, 240, 248, 252, 257, 259, 260, 269, 270, 274, 284
 hâyide-gûy 98, 99, 111, 203
 hâyide-hâr 98, 99
 hâyide mana 259
 Hayrâbad 244
 Hayrabolulu Mahvî Divanı 294
 Hayriyye 244
 Hazân-ı Âsâr 282
 Hecr-nâme 220, 243
 Heft Peyker 242
 Helâkî Divanı 292
 Hersekli Arif Hikmet 185
 Heşt Behîşt 131, 138, 199, 215, 242
 Hevâyî 272, 273, 281, 294
 Hevâyî Divanı 294
 Heves-nâme 45, 134, 135, 230, 231, 242
 Hezârî 272, 308
 hırsız 22, 35, 44, 49, 61, 62, 63, 64, 68, 70, 90, 91, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 107, 108, 109, 110, 115, 121, 141, 155, 169, 175, 191, 200, 202, 203, 204, 205, 227, 228, 234, 235, 248, 250, 252, 253, 257, 258, 265, 270, 273, 283, 287, 300, 303, 304, 305, 306
 hırsız şairler 44, 49, 62, 70, 98, 107, 108, 115, 141, 200, 202, 204, 228, 303, 304, 305
 Hızır-nâme 242
 Hikâye-i Garibü'l-Âsâr 244
 Hikmet-nâme 242
 Hilâlî Divanı 291
 Hoca Dehhânî Divanı 290
 Hoca Mes'ûd 242
 Hoca-zâde Es'ad Efendi 254
 hoş-kalem 100, 167
 Hürrem Divanı 295
 Husrev u Şîrîn 242, 244
 hûşe-çîn 35, 39, 68, 100, 101, 267, 268
 Hümâmî 242

Hüsâm-zâde Feyzî 259, 308
 Hüsâm-zâde Feyzî Divanı 259
 Hüseyin Vâ'iz 71
 Hüseyinî 61, 64, 148, 162, 179, 209, 210, 216
 Hüsn ü Aşk 21, 231, 234, 235, 236, 244
 Hüsn ü Dil 112, 119, 244
 Hüsvrev ü Şîrîn 242, 243

İ-İ

İssı çıkmazsa 121, 155
 İstlâhâtü's-Şi'riyye 69
 İbdâ 201
 İbnülemin 38, 58, 60, 61, 76, 84, 89, 99, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 191, 193, 194, 199, 209, 210, 211, 215, 218, 287, 288, 300, 301, 304
 İbnülemin Mahmud Kemal İnal 38, 58, 181, 199, 215, 218, 287, 288
 İbrâhim Beg Divanı 290
 İbrâhim Cûdî 65
 İbrahim Hanîf Divanı 295
 İbrâhim İbn-i Bâlî 242
 icâd 34, 35, 45, 68, 89, 100, 104, 105, 133, 156, 202, 204, 263, 266, 287
 ifrâz 51, 66, 67, 136, 141, 228
 igâre 24, 33, 36, 37, 38, 41, 67, 68, 77, 84, 85, 303, 304
 ihtirâ 20, 105, 133, 201
 ihtizâ 68, 100
 iktibas 32, 42, 43, 47, 50, 69, 70, 84, 100, 203, 224
 İlahi-nâme 234
 ilmâm 24, 33, 36, 38, 40, 41, 68, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 88, 247, 276, 277, 279, 302, 303, 304
 intihâb 67, 76, 141, 195
 intihal 13, 14, 15, 23, 24, 25, 29, 30, 31, 32, 36, 37, 38, 39, 40, 43, 44, 46, 47, 48, 51, 55, 56, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 66, 67, 68, 70, 71, 75, 76, 77, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 87, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 96, 99, 100, 101, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 114, 115, 116, 117, 119, 120, 121, 124, 127, 128, 130, 131, 132, 134, 136, 138, 147, 149, 150, 151, 152, 153, 155, 158, 159, 160, 161, 163, 166, 167, 168, 172, 173, 174, 175, 176, 178, 180, 181, 182, 183, 184, 191, 193, 194, 196, 197, 200, 204, 207, 208, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 220, 221, 222, 223, 225, 229, 230, 236, 237, 238, 240, 242, 245, 246, 248, 249, 250, 252, 253, 260, 261, 263, 266, 267, 268, 269, 270, 273, 275, 279, 280, 283, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 307, 308, 309, 310
 İntihalin Müdafası 22
 İran 21, 160, 193, 220, 222, 256
 İsen 43, 90, 91, 107, 112, 121, 156, 157, 158, 159, 212
 İshak-zâde Zuhûrî Divanı 293
 İskender-nâme 242
 İsmail Ankaravî 69

J

Jâjhâ-yı pür-gûy 101
 Janos Eckmann 129

K

Kabûlî 259, 292
 Kabûlî Divanı 292
 Kadı Cürcânî 34, 35, 78
 Kadı Şefî'î 260, 294, 297, 308
 Kadı Şefî'î Divanı 260, 294
 Kadri 259, 293, 297
 Kadri Divanı 259, 293
 Kâfile-i Şu'arâ 178, 199, 213, 215, 216
 Kâf-zâde Fâizî 165
 Kâmî 56, 140, 141, 197, 198, 208, 209, 211, 216, 218, 264, 278, 294, 295, 296, 297, 306, 308
 Kâmî Divanı 264, 294, 295, 296
 Kâmî-i Karamânî 56, 141
 Kanbalak-zâde Hazmî Divanı 296
 Kânî Divanı 295
 Kanlıca Koyu 281
 Kânûnî Mersiyesi 75
 Kanuni Sultan Süleyman 233
 Kaplan 38, 41, 269, 270
 Kara Fazlî 163, 164, 241, 291
 Kara Fazlî Divanı 291
 Karamanlı Kâmî 140, 208, 209
 Karamanlı Nizâmî 290
 Kâsım Divanı 290
 Kâsimî (Rüstem Bey) Divanı 290
 Kâşif Divanı 293
 Kâtibî 244
 Kâtîp-zâde Sâkıb Divanı 294
 Kaya Bilgegil 36, 37, 56, 70, 77
 Kayahan Özgül 43, 48, 70
 Kayserili Belîğ 172, 174, 209, 211
 Kayserili Remzî 263
 Kayserili Remzî Divanı 263
 Kazvîni 32, 33, 34, 36, 38, 41, 42, 84, 303
 Keçeci-zâde İzzet Molla 113, 244, 281, 282, 295, 298
 Keçeci-zâde İzzet Molla Divanı 281, 295
 Kelîmî 167, 171, 209, 217
 Kemal Eraslan 129
 Kemâlî 267
 Kemâl Paşa-zâde 148, 166
 Kemâlî's-Şu'arâ 181
 Kesbî Divanı 293
 Kıbrıslı Hilmî 109, 120, 284, 285, 295, 298, 308
 Kıbrıslı Hilmî Divanı 284, 295

Kınalı-zâde Hasan Çelebi 61, 64, 161, 162, 199, 209, 212, 214, 216, 217
 Kısas-i Yûsuf 242
 Kıyâsî 80, 150, 209, 216
 Kilisli Lutfullah Hâzım Divançesi 296
 Kilisli Zihnî Divanı 296
 Kitâb-ı Fenniyye-i Eş'âr 18, 72
 Kitâb-ı Usûl 116, 123, 237, 241, 243
 Kitâbu Câmi'i'l-Envâ'i'l-Edebi'l-Fârisî 44
 Koca Râgıb Paşa 63, 271, 295
 Koca Râgıb Paşa Divanı 271
 Kolcu 30
 Köksal 17, 25, 39, 40, 41, 42, 43, 45, 48, 49, 62, 63, 82, 113, 119
 Kusûrî 43, 173, 209, 218
 Kutadgu Bilig 242
 Küfri-i Bahâyî 281
 Kûnhü'l-Ahbâr 155, 175, 176, 199, 214, 216, 217
 Kütahyalı Mahvî Divanı 293
 Kütahyalı Rahîmî Divanı 292
 Kütahyalı Vâsî Divanı 296

L

Lâmi'î 117, 222, 223, 243
 Lami'î Divanı 291
 Lârendeli Hamdî 243
 Latîfî 43, 44, 49, 51, 56, 66, 70, 83, 90, 94, 95, 96, 98, 101, 102, 103, 104, 105, 108, 109, 110, 111, 112, 115, 119, 121, 123, 131, 132, 133, 134, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 155, 156, 157, 162, 172, 182, 184, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 208, 209, 210, 212, 213, 214, 215, 216, 246, 287, 300, 303, 305, 310
 Lâzîkî-zâde Feyzullah Nâfiz Divanı 295
 Lebîb 43, 58, 59, 60, 185, 210, 218, 267, 295
 Lebîb Divanı 59, 295
 Leskofçalı Galib Divanı 296
 Letâyîf-nâme 242
 Levh-nâme 244
 Leylâ Hanım Divanı 296
 Leylâ ile Mecnûn 243
 Leylâ ve Mecnûn 243
 Leylâ vü Mecnûn 243
 Le'âlî Divânı 291
 Londra 191
 Lûtfî 91, 128
 Lutfî Divanı 129, 290
 Lutfî Efendi 43, 58, 185
 Lügat-ı Nâcî 100

M

Macaristan 233
 Mâcerâ-yı Mâh 243
 Mahremî 112
 Mahzenü'l-Esrâr 48
 Makâlî 90, 91, 158, 159, 209, 217

Maktel-i Hüseyin (Kitâb-ı Kerbelâ) 244
 makûle-i düzd 49, 202, 303
 Malkaralı Nev'î 117, 241
 manadan mana sanattan sanat üretenler 141
 mana hırsızları 76, 262, 263
 Mânî Divanı (öl. 1598/99) 70. XVI 292
 Manisalı Birrî Divanı 294
 Manisalı Câmi'î 20
 Mantiku't-Tayr 242
 Mardin 196, 197
 Ma'ânî-türâş 90, 102
 Mecâlisü'n-Nefâis 128, 129, 130, 212, 213, 215, 300
 Mecma'un-Nezâ'ir 40
 Mecmua 182, 184, 187
 Mecnûnî 265
 Medine 131
 Mehmed Âgâh 267
 Mehmed Ârif 178, 209, 218
 Mehmed Behçet Efendi 269, 308
 Mehmed Çelebi 154, 293
 Mehmed Emîn Edib Divanı 295
 Mehmed Nezihi Bey 39
 Mehmed Sıdkî Divanı 296
 Mehmed Tahir Nâdî 191, 218
 Mehmet Arslan 185, 194
 Mekke 131
 Mesh 33, 35, 77
 Mesîhî 46, 59, 83, 110, 119, 141, 142, 210, 216, 248, 249, 250, 291, 297, 307
 Mesîhî Divanı 248, 291
 Mesnevî-i Murâdiyye 243
 mesrûk 36, 67, 77, 113, 114, 180
 Meşâ'irü's-şu'arâ 147, 215, 216, 301
 Meşrebî-i Kalender 121, 142, 210
 Mevlânâ Lisânî-i Şirâzî 160
 Mezâkî 111, 293
 Mezâkî Divanı 293
 M. Fatih Köksal 42, 48, 82
 Miftâhu'l- Belâga ve Misbâhu'l- Fesâha 69
 Miftâhu'l- Ulûm 32
 Mihnetkeşân 244
 Mîhrî Hatun 144, 145, 216, 291
 Mîhrî Hatun Divanı 291
 Mîhr ü Mâh 122, 238, 241, 243, 244
 Mîhr ü Müştî 243
 Mîhr ü Vefâ 244
 Mîrek 151, 301
 Mîrek Tabib 151, 301
 Mirzâ Nasîr 23
 Mirzâ-zâde Mehmed Sâlim 172, 218
 Misli Divanı 292, 296
 M. Mahur Tulum 129
 M. Nihat Özön 36, 37, 47
 Molla Câmi 220
 Monla Ârif 157
 Mostarlı Hasan Ziyâ'î 243
 Muallim Naci 29, 47, 48, 55, 62, 64, 67, 70, 71, 72, 76, 77, 78, 79, 81, 82, 90, 94, 95, 103, 104, 109, 110, 114, 115

Mucib 199, 214, 267
 Muhabbet-nâme 243
 Muhakemetü'l-Lugateyn 130
 Muhyî 163, 164, 243, 291
 Muhyiddin Çelebi 242
 Muhyî Divanı 291
 mukallid 102, 103, 143
 mukallid-i 'avâm 96, 203
 musâlata 34, 35, 64, 78
 Mustafa Çelebi 243
 Mustafa Efendi 21, 29, 66, 71, 79, 94, 114, 221, 229, 230, 244
 Mustafa Kâ'il Efendi 244
 Mustafa Nuri Bey 191
 Muvakkit-zâde Muhammed Pertev Divanı 295
 Mu'in Divanı 293
 Mu'ini 243
 mübdî 133, 201, 204
 Mükemmel Osmanlı Lügati 90, 115
 Münâzara-i Tûtî vü Zâg 243
 Münîrî 116, 241, 243, 291
 Münîrî Divanı 291
 müntatal 114
 Müntehabât-ı Eş'âr 175
 Müstakîm-zâde 44, 69
 müste'âr 114, 220, 223, 270, 288
 mütercem 30, 47, 115, 136, 141, 143, 174, 177
 mütercim 104, 133, 179
 müteşâ'ir 104, 105, 133, 174, 200, 309
 müvârede 21, 89

N

Nâbî 66, 76, 173, 231, 234, 244, 260, 261, 262, 263, 267, 286, 294, 297, 306
 Nâbî Divanı 260, 294
 Nâ'ilî 97, 171, 258, 259, 293, 297
 Nâ'ilî Divanı 258, 293
 Na'im 186, 187, 209, 218
 nakîza 41
 nakkâl 79, 106
 nakl 34, 35, 36, 44, 47, 69, 72, 78, 79, 106, 108
 Nâli 241, 244, 293
 Nâli Divanı 293
 Nâli Mehmed Efendi 244
 Nâme-i 'Aşk 244
 Nâmık Kemal 84, 99, 188, 190, 191, 211
 Nâşid İbrâhim Bey 273, 295
 Nâşid İbrâhim Bey Divanı 273, 295
 Nâzikî Divanı 293
 nazire 14, 33, 39, 40, 41, 48, 49, 51, 82, 90, 106, 132, 137, 144, 145, 152, 157, 173, 181, 200, 219, 220, 230, 233, 241, 272, 279, 308, 310
 Nazmî 172, 185, 211, 218, 292
 Necâtî Bey 65, 75, 144, 145, 246, 247, 253, 297
 Necâtî Bey Divanı 246
 Necati Sungur 24

Necmî Divanı 296
 Nedim Divanı 294
 Nedret Divanı 295
 Nefhatü'l-Ezhâr 244
 Nef'î 95, 102, 190, 253, 254, 286, 292, 297, 308
 Nef'î Divanı 253, 292
 Nehci Divanı 293
 Nergisî 130, 131, 209, 215
 nesh 31, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 40, 77, 78, 79, 80, 303
 Neşâtî Divanı 293
 Neşrî 143, 144, 209, 216
 Nevâli Çelebi 114, 149, 160, 216, 305
 Nevres 187, 188, 189, 190, 191, 209, 218, 270, 271, 286, 287, 295, 296, 297, 298, 307, 309
 Nevres-i Kâdim 270, 271
 Nevres-i Kâdim Divanı 270
 Nev'î 18, 46, 117, 118, 239, 241, 243, 244, 252, 258, 292, 293, 297, 307, 308
 Nev'î Divanı 252, 292
 Nev'î-zâde 'Atâyî 239, 258, 293
 Nev'î-zâde 'Atâyî Divanı 258, 293
 Neyli Divanı 294
 Nezihi Bey 38, 39
 Nihâd Bey Divanı 296
 Nihâlî-i Çelebi 167, 171, 217
 Nizâmî 19, 48, 56, 101, 115, 133, 134, 140, 141, 144, 146, 177, 208, 209, 216, 220, 231, 233, 234, 258, 290, 308
 Nizâmî-i Arûzî 19, 308
 Nuhbetü'l-Âsâr li Zeyli Zübdetü'l-Eş'âr 173, 199
 Nuhbetü'l-Âsâr min Fevâ'idü'l-Eş'âr 172, 199
 Numan Mâhir 284, 296, 298, 307
 Numan Mâhir Divanı 284, 296
 Numûne-i Edebiyât 192
 Nûri Bey 99, 191
 Nuzhetü'l-Cenân 244

O-Ö

Orhan Kemal Tavukçu 220
 Osman İzzet 283
 Osman Nevres 187, 188, 191, 218, 286, 287, 296, 298, 307, 309
 Osman Nevres Divanı 286, 296
 Osman Şems Divanı 296
 Öküzgöz Mehmed 145, 146
 ölü helvasını ağzına almak 116
 Ömer Faruk Akün 19
 Ömer Ferit Kam 62
 Örfî 256
 Özön 29, 36, 37, 47, 55, 59, 67, 79, 83, 84

P

Pakalın 30, 66, 69, 81, 103
 Paris 191
 Penc-Genc 132, 200
 Pîştineli Mesîhî 46

R

Râgıb 63, 174, 271, 286, 295
 Rağmî Divanı 294
 Rahmî 165, 209, 217, 291
 Râmî 254, 255, 256, 293, 297, 307
 Râmî Divanı 254, 293
 Râmîz 173, 174, 199, 211, 212, 294
 Râmîz Divanı 294
 Râşid Efendi 174
 Ravzatü'l-Envâr 48, 242
 Ravzî Divanı 292
 Recâizâde Mahmud Ekrem 87, 88
 Rezaizade Mahmut Ekrem 309
 Refî'-i Kâlâyî 281, 295, 298
 Refî'-i Kâlâyî Divanı 281, 295
 Remzî Divanı 263, 296
 Resimli Gazete 39
 Resmî 244
 Reşid-i Üsküdarî 174
 Revânî 57, 83, 93, 94, 131, 138, 150, 151, 210, 212, 213, 215, 291
 Revânî Divanı 291
 Rıdvâniyye 242
 Rızâ 172, 188, 189, 199, 212, 214, 286, 287
 Rızâyî 253, 292, 297, 307
 Rızâyî Divanı 253, 292
 Riyâzî 56, 93, 163, 164, 165, 166, 199, 200, 204, 205, 209, 210, 214, 217, 254, 301
 Riyâzî's-sâlikîn 243
 Riyâzî's-Su'arâ 163, 199
 Rîzî 288, 296
 Rîzî Divanı 288, 296
 Rumeli 137
 Rumelili Za'îfî 291

S-Ş

Sabit 244
 Sâbit Divanı 260, 294
 Sâdık 63, 157, 161, 209, 211, 212, 217, 292
 Sâdık Divanı 292
 Sa'dî 220
 Sadık 265, 266, 294, 307
 Sadık Divanı 294
 Sadrî 106, 159
 Safâyî 172, 177, 199, 211, 214, 218, 265
 Safî 274, 294, 297
 Sâfî (Cezerî Kâsım Paşa) Divanı 291
 Safî Divanı 274, 294
 Safvetî Mehmed Çelebi Divanı 293
 Sahbân 255, 256
 sahibi çıkmazsa 121, 155, 156, 176, 177
 sahip çıkmak 61, 80
 Sâ'ib 267
 Said Paşa 83, 196, 197
 Sâ'il 106, 168, 283
 Sâkîb Dede Divanı 294
 Sâkî-nâme 244

Salâmân u Absâl 243
 Sâlim Efendi 43, 173, 174, 212, 244
 sanat-ı ıslâh 73
 Sâni 62, 63, 158, 160
 Saraç 25, 32, 36, 37, 38, 56, 67, 79, 84
 Sarıca Kemal 23
 sârik 95, 96, 107, 121, 155, 161, 203, 224, 303
 sârik-ı kelâm 96, 203
 sârik-ı ma'nâ 107, 224, 303
 sârik-ı me'al 107
 sârik-ı me'âl-i mâlâyânî 107, 121, 155
 sarkmak 81
 Sâ'î 62
 Sa'id Giray Divanı 294
 Sebzi-i Bursavî 167, 168, 217
 Sefer-nâme 150
 Sehâbî Divanı 291
 Sehâyî 108, 139, 216
 Sehi Bey 57, 83, 131, 138, 147, 149, 150, 199, 209, 210, 213, 214, 216
 Sekkâkî 32, 91, 128, 129, 130, 215, 291
 Sekkâkî Divanı 129, 291
 Selâmî 56, 140, 141
 Selâmî-i Hamidî 141
 Selanikli Meşhûrî Divanı 296
 Selanikli Sun'î 140
 Selâtîn-nâme 23
 selh 24, 33, 36, 38, 40, 41, 68, 70, 75, 81, 82, 88, 247, 276, 277, 279, 302, 303, 304
 Selman 251
 Semerkand 129, 130, 267
 Semerkandlı Nizâmî 140, 141
 Seni 193, 194, 288, 296, 298, 301, 307
 Seni Divanı 194, 288, 296
 Seni Efendi 194
 Serâyî Divanı 292
 serikât-i şî'riyye 14, 25, 32, 33, 34, 37, 40, 41, 49, 56, 84, 85, 303, 304
 Servet Divanı 295
 Sevdâ'î 243
 Seyf-i Sarâyî 61
 Seyyid Vehbî 265, 267, 277, 294, 297, 306, 307, 308
 Seyyid Vehbî Divanı 265, 294
 Sırr-ı Cânân 242
 Sıyâmî 63, 106, 159, 160, 209, 217, 292
 Sıyâmî Divanı 292
 Sihâm-ı Kazâ 95
 Sihri 112, 149, 211, 216
 Silâhdar-zâde-i Mehmed Emîn 175
 Silkü'l-Le'âl-i Âl-i Osman 115, 200
 Si-nâme 242
 Sinan Ümmî Divanı 293
 sirka 36, 43, 55, 56, 67, 77, 82, 83, 142, 171, 210
 sirka(t) 36, 43, 55, 56, 67, 77, 82, 83, 142, 171, 210
 sirkat 29, 30, 33, 34, 36, 37, 38, 41, 49, 55, 63, 64, 65, 67, 68, 74, 75, 78, 80, 82, 83, 84, 85, 87, 89, 91, 95, 99, 109, 142, 148, 157, 160, 161, 162, 178, 186, 187, 189, 190, 196, 212,

236, 272, 275, 284, 285, 286, 287, 288, 290, 302, 303, 309
 sirkat-i ma'nâ 83
 sirkat-i şî'r 30, 38, 83, 84, 85, 302
 Sivas 282, 288
 Sivaslı Gulâmî Divanı 296
 Sivas Mevlevihânesi 288
 Sohbetü'l-Ebkâr 46, 94, 237, 239, 244
 Son Asır Türk Şairleri 38, 43, 60, 181, 182, 185, 186, 199, 215, 218, 287, 300
 soymak 82, 85
 söz hırsızı 30, 176, 203, 204, 259, 285, 309
 Staingass 48
 Subhî 167, 169, 209, 217
 Sultan Selim 139, 143
 Sultan Selim Han 139
 Sultan V. Murad 194
 Sun'î 140, 149, 202, 209, 216, 291
 Sücûdî 139, 156, 157, 209, 216
 sühan-çin 108, 203
 sühan-düz 96
 Sühan Kasidesi 40, 274, 279, 302
 Süheylî Divanı 260, 294
 Süheyl ü Nevbahâr 242
 Sükkerî Divanı 293
 Süleyman Faik Efendi 184
 Süleyman Fehîm 104, 284, 296
 Süleyman Fehîm Divanı 296
 Süleyman Nazif 188, 193
 Süleyman Paşa 150
 Sünbül-zâde Vehbî 22, 23, 40, 66, 84, 88, 92, 95, 244, 274, 275, 276, 277, 279, 295, 298, 302, 306, 308, 309
 Sünbül-zâde Vehbî Divanı 274, 295
 sürrâk 107, 108, 289
 Sürûr-efzâ 243
 Sürûrî 281
 Şaban Kâmi Efendi 197, 198, 211, 218
 Şâhî (Bayezid) Divanı 291
 Şahidî 173
 Şâh u Dervîş 244
 Şâh u Gedâ 221, 223, 224, 243
 şâir-i yafte-gûy 202
 Şam 189, 254
 Şânî 80, 272, 308
 şeb-hûn 68, 85, 86, 168, 170, 171
 Şehrî Divanı 293
 Şemseddin Sami 29, 44, 48, 55, 57, 59, 62, 64, 65, 67, 69, 76, 78, 79, 81, 82, 85, 87, 90, 94, 95, 97, 98, 102, 103, 107, 108, 110, 111, 114, 115
 Şemsî 159, 160, 209, 217
 Şemsî-i Divâne 160, 209
 Şem'î Divanı 291
 Şem' ü Pervâne 237, 240
 Şem'ü Pervâne 244
 Şeref Hanım 193, 194, 209, 218, 288, 296, 301
 Şeref Hanım Divanı 194, 296
 Şerif 242
 Şerifi 34, 35, 64, 68, 78, 79, 89, 100, 106

Şevk-engiz 244
 Şevket 76, 263, 267
 Şevket-i Buhârî 76, 263
 Şeyh Bâyezid 184
 Şeyh Gâlib 21, 81, 82, 231, 234, 235, 236, 244, 295
 Şeyh Gâlib Divanı 295
 Şeyhi 23, 45, 49, 136, 140, 203, 209, 216, 230, 231, 233, 234, 242, 290
 Şeyhî Divanı 290
 Şeyh-i San'an Mesnevisi 243
 Şeyhoğlu Mustafa 46, 114, 245
 Şeyh Sâdi 62
 Şeyhülislam Ârif Hikmet Bey 286
 Şeyhülislam Bahâyî Divanı 293
 Şeyhülislam Yahyâ 253, 293
 Şeyhülislam Yahyâ Divanı 293
 Şeyh-zâde Atâyî Divanı 291
 Şeyyâd Hamza 242
 Şinasi 178
 Şûrî 267
 Şu'urî Divanı 293

T

Tâbi 103, 160, 209, 217
 Tâbi-i Kûçek 160, 217
 Tab'î Divanı 295
 Tâci-zâde Ca'fer Çelebi 23, 45, 134, 230, 231, 242
 Tâhîrî'l-Mevlevî 23, 25, 30, 47, 48, 71, 72, 81, 83, 87, 88, 90, 102, 111
 Tahrîb-i Harâbât 190
 Taibî (öl. ?) 244
 Ta'ib Mehmed Çelebi Divanı 293
 Taklit 103
 Tarlan 19, 21, 22, 23, 24, 25, 65, 95, 247, 248, 250, 251
 tarrâr 109, 286
 Taşlıcalı Yahyâ 46, 75, 85, 116, 122, 123, 165, 221, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 236, 237, 238, 241, 243, 292, 301
 Taşlıcalı Yahyâ Divanı (öl. 1582) 62. XVI 292
 Tâyyib Efendi 180
 Tayyar-zâde Atâ Bey 39
 tazmin 14, 23, 32, 33, 34, 39, 42, 43, 44, 69, 70, 78, 84, 137, 139, 156, 173, 176, 178, 185, 198, 203, 213, 270, 304
 tazmîn-güne 43, 178
 tazmîn sûretinde sirka 43
 tazmîn ü terceme 43
 tazmîn ü trâş 43
 Tâ'ib Çelebi 167, 217
 Ta'kib 286
 Ta'lim-i Edebiyat 87
 Ta'lim-i Edebiyyât 309
 Tecelli Divanı 293
 Teftâzânî 32
 Tekin 30, 79, 240
 Telhis 32, 80
 Telhisü'l-Miftâh 32, 36, 38, 303

Tercüme 14, 27, 39, 44, 46, 73, 201, 203, 225
Tercüme -Tırâş Edenler 201
Teşrifâtü's-Su'arâ 166
tettebbu 14, 18, 39, 49, 50, 51, 135, 157, 161, 187, 309
tevârüd 21, 40, 75, 82, 83, 84, 87, 88, 89, 90, 119,
138, 141, 142, 145, 147, 150, 154, 155, 157,
160, 163, 164, 166, 174, 183, 184, 185, 197,
198, 205, 206, 207, 211, 213, 218, 224, 228,
229, 270, 271, 276, 277, 279, 304, 305, 307, 309
Tezkire-i Silâhdar-zâde 175
Tezkire-i Şu'arâ-yı Bağdâd 114, 180
Tezkire-i Şu'arâ-yı Âmid 34, 194, 199, 217, 218
Tezkiretü's-Su'arâ 131, 134, 161, 199
Tezkiretü's-Su'arâ Tabsıratü'n-Nuzamâ 131, 199
tırâş 38, 43, 70, 90, 91, 96, 102, 115, 133, 134,
136, 137, 156, 157, 158, 161, 170, 176, 180,
202, 203, 212, 250, 251, 252, 254, 281, 303
tırâşide 112, 115, 116, 132, 201
Tırsı 80, 271, 272, 295, 297, 307, 308
Tırsı Divanı 271, 295
Tok 69
Tophâneî Velî 167, 172
Topkapılı Feyzî 294
Tuhfetü'l-Emsâl 241, 244
Tuhfetü'l-Hükkâm 120, 228, 244
Tuhfetü'l-Uşşâk 244
Tutmacı 242
Türk Hukuk Lügatı 30

U-Ü

Udi 243
uğru 38, 91, 95, 97, 99, 107, 109
uğrulamak 38
uğrulamak 82, 91, 163
uğurluk 116
Ulvi-i Bursevî 177, 217
Ümidî 56, 93, 103, 164, 165, 209, 210, 217, 292
Ümidî Divanı 292
Ünver 219
Üsküdarlı Aşkî 243
Üsküdarlı Sırrî 244
Üsküplü Atâ 244
Üveyse vü Ramin 140, 141

V

Vahit Türk 129
Vahyî Divanı 294
Vâlî 112, 119, 244, 267, 294
Vâlid 162
Vâlî Divanı 294
Vâlihî-i Belgradî 145
Vâmık u Azrâ 20, 117, 140, 141, 208, 222, 243
Varka ve Gülşâh 243
Vartan 265
Vasfî Mahir Kocatürk 283
Vâsık Divanı 294
Vâsî'î 136, 137
Va'dî Divanı 293

Vecdî Divanı 292, 293
Vecihî Divanı 293
Vehbî 22, 23, 40, 50, 66, 84, 88, 92, 95, 107, 110,
172, 244, 265, 266, 267, 274, 275, 276, 277,
278, 279, 294, 295, 297, 298, 302, 306, 307,
308, 309
Veled Bahâî 71, 77, 81
Veyse vü Râmin 243
Veysî 95
Vilâyet Gazetesi 195
Visâlî 252, 253, 292, 293, 295
Visâlî-zâde Ârif Divanı 293
Vusûlî Divanı 292
Vücûdî 97, 117, 118, 240, 241, 244

Y

yâfte-güy 101, 110
yağma 67, 92, 226, 241, 258, 276, 279
yağmalamak 92
yağma-yı sühan 92, 276, 279
Yekta Saraç 25, 36, 37, 56, 84
Yeni Mecmua 182
Yenipazarlı Vâlî 112, 119, 244
Yenişehirli Avnî 184, 244, 287, 296, 298
Yenişehirli Avnî Bey Divanı 287
Yetimî Divanı 250, 291
Yozgatlı Fennî 108, 289, 296, 298, 307
Yozgatlı Fennî Divanı 289, 296
Yûsuf Hâs Hâcib 242
Yûsuf Kâmil Paşa 182, 197, 198
Yûsuf u Zeliha 236, 242, 243
Yûsuf u Züleyhâ 46, 116, 122, 123, 141, 230, 232,
242, 243, 244
Yümnî Divanı 294
yürütmek 93
Yüsrî 180, 181

Z

Zâdî'l-Meâd 242
Zafer-nâme 19, 120, 244
Zarîfî 244
Zâtî 65, 83, 93, 94, 118, 119, 122, 138, 141, 142,
147, 148, 152, 153, 154, 155, 163, 179, 210,
212, 216, 248, 249, 250, 291, 297, 305, 306,
307, 308, 310
Zâtî Divanı 249, 291
Za'îfî Çelebi 242
Zeynelâbidin Reşid Bey 84, 185, 186, 187, 188,
190, 286
Zeynep Hanım 278
Zihni 107, 121, 138, 155, 156, 176, 209, 210, 216,
244, 295, 296
Zileli Tâlibî 57
Ziver 269, 270, 295, 296, 297, 307, 308
Ziver Divanı 269, 295
Ziver Paşa Divanı 296
Ziya Paşa 23
Zübdetü'l-Eş'âr 165

BU GAZELLER KİMİN OLA? DİVAN ŞİİRİNDE İNTİHAL

Divan şiiri, yalnızca estetik bir üretim alanı değil, aynı zamanda şiirin nasıl üretileceği, önceki şairlerle nasıl ilişki kurulacağı ve özgünlüğün nasıl belirleneceği üzerine inşa edilmiş köklü bir düşünce dünyasıdır. İntihal ise bu gelenek içinde kendine özgü bir kavramsal çerçeve kazanmış, zamanla edebiyatın sınırlarını aşarak etik ve hukuki boyutlarıyla da tartışılan çok katmanlı bir olgu hâline gelmiştir. Bu kitap, intihali klasik Türk edebiyatının kendi kavram dünyası, estetik anlayışı ve eleştiri geleneği bağlamında ele almaktadır.

Tezkirelerden belâgat kitaplarına, divanlardan mesnevilere uzanan geniş bir literatüre dayanan eser, intihali nazire, tazmin, tercüme, tetebbu ve diğer edebî uygulamalarla ilişkisi bakımından değerlendirerek kavramın klasik edebiyattaki yerini açıklığa kavuşturmaktadır. Ayrıca şairlerin intihale dair yaklaşımlarını kendi metinlerinden hareketle inceleyerek klasik Türk edebiyatının eleştiri kültürüne ve telif anlayışına da ışık tutmaktadır.

Klasik metinlere dayalı ayrıntılı incelemelerle hazırlanan bu kitap, divan şiirinde intihal olgusunu tarihî, edebî ve kültürel boyutlarıyla ele alan kapsamlı çalışmalardan biri olarak yalnızca divan şiiri araştırmacıları için değil, edebiyat kuramı, metinlerarasılık, telif ve intihal çalışmalarıyla ilgilenen araştırmacılar için de önemli bir başvuru kaynağıdır.



"dün"den öğrendiklerinle
"bugün"ü yaşamak
"yarın"ları aydınlatır.



9 786258 686241